

# ԱՐԵՎԱՆԻ ՔԵՐՄԵՍ

ԱՅՍ ՏԱՐԻ



ՔԵՐՄԵՍ... անփոփ պատմութիւն ...



Փիեր Շամնասեան՝

Քույլի համար Ազգային Վարժարանը գաղութի կենսունակութեան ու ազգային դիմագիծի անխաթար պահպանան միակ վայրն է...



ՆՈՐ ԽԱՂԵՐ... էջ3 + էջ6 + էջ10



ՄԵՐ ԽՈՍՔԸ ..... էջ 2



Մարդին Եռլկանց ... Քույլի մէջ

## ԱՆԴՐԱՆԻԿ ՔԵՐՄԵՍԸ

1971-ի Փետրուարին, Քույլի Ազգային Վարժարանի տնօրինութեան եւ հոգաբարձութեան կազմակերպութեամբ, տեղի ունեցաւ առաջին միօրեայ հայկական Քերմեսը, նախկին դպրոցի շրջափակէն ներս, Սալմի շրջան:

Նախկին դպրոցը ուներ արաբական հին տան տեսք, փորդիկ մուտք մը, երկարեայ դուռով փակուած նեղ անցք մը, որմէ ետք արաբական բակը միայարկանի շենքով կառուցուած: Ահա այդ բակին մէջ տեղադրուած էին աշակերտութեան կողմէ պատրաստուած զանազան ձեռային աշխատանքներ եւ գծագրութիւններ, որ կը նմանէր փոքրիկ ցուցահանդէսի մը:

Այդ օր պատրաստուած եւ վաճառքի դրուած էր համեղ ճաշեր եւ զովացուցչ ընմելիքներ: Իսկ բակին միւս անկիւնը գաղութիս նորակազմ փոքրիկ նուագախումքը հայկական երգերով կը ճոխացնէր մթնոլորտը: Այդ բուականին դպրոցի բարձրագոյն կարգը ութերորդն էր: Աւարտական դասարանի

աշակերտները պատրաստած էին գեղարդուեստական կոկիկ յայտագիր մը, որուն ընթացքին կատարուեցան մեներգներ՝ հայերէն եւ արաբերէն լեզուներով,



պարեր եւ մենապարեր: Ներկայացուեցան նաեւ զաւշտ մը՝ պատրաստուած Զ. Է. Եւ Ռ. կարգերու աշակերտներուն կողմէ:

Հաճելի եռուցե՞ր մը կար այդ օրը:

Ինչպէս այսօր, նոյնպէս ալ անցեալին. ոգին նոյնն էր՝ մաքուր եւ հայկական: Բոլորս՝ մեծեր, փոքրեր, կիներ ու տղամարդիկ, մէկ մարդու նման կ'աշխատէինք մինչեւ ուշ գիշեր, որպէսզի գեղեցիկ ժպիտ մը դրոշմենք մեր համայնքի զաւակներուն դէմքերուն վրայ, ինչու չէ նաեւ կոկիկ գումար մըն ալ պահովելու՝ ի շահ Ազգային Վարժարանին:

- Թեոփ Սարգիսեան

## ՏԱՐՈՒԱՆ ՆՈՐՈՒԹԻՒՆԵՐԸ

Այս տարուայ Քերմեսին մէջ պիտի նկատէք բազմաթիւ նորութիւններ... (1) Զեր հանգիստին համար մենք տրամադրած ենք VALET PARKING, որուն սակա է 1.թ.ս.: (2) Ետենի բակին մէջ դուք պիտի վայելէք Ելեկտրոնային նոր խաղեր, որոնք ձեր տրամադրութիւնները պիտի բարձրացնեն: (3) Յատուկ CHARACTER-ներ՝ Barney, Mickey, Tatty, July... (4) Այս տարի առաջին օրուայ մուտքի տոմսը կ'արժէ 0.5թ.ս.՝ բոլորին համար, իսկ երկրորդ եւ երրորդ օրերը՝ 0.5թ.ս.՝ աշակերտներուն համար եւ 1թ.ս.՝ ծնողաց: Ցիշենք նաեւ, որ իրաքանչիւր օր պիտի ունենայ իր բախտաւորը, հետեւար՝ օրուայ ընթացքին պահեցէք ձեր տոմսերը: (5) Այս տարուայ BINGO-ն ալ տարբեր է: Դուք երեք օրերու ընթացքին պիտի խաղաք եւ շահիք արժեքաւոր նույն

մը: Առաջին երկու օրերուն տոմսը կ'արժէ 1.5թ.ս., իսկ երրորդ օրը՝ 2թ.ս.: Առաջին երկու օրերուն շահողները կը ստանան 30թ.ս., իսկ վերջին օրուայ շահողը՝ 60թ.ս.: (6) Չնորոնք փոքրիկներու անկիւնը՝ ձեր երեխաները կրնան դիտել տիկնիկային բատրոն եւ շպարել իրենց դէմքերը գունագեղ գոյներով, ընդամենը 1թ.ս.-ով: (7) Որպէս նորութիւն ունինք KARAOKE խաղը, լաւագոյն երգիչը պիտի ստանայ «Գոհար» երգչախումբի երեք DVD-ները: (8) ճաշերուն նոր տոմսը կ'արժէ 2.5թ.ս.:

- ՔԵՐՄԵՍ 2011



Քույլի Ազգային Վարժարան

24, 25, 26 Փետրուար 2011

## ՀԱՅ ԴՊՐՈՑԸ ԱՆՓՈԽԱՐԻՆԵԼԻ

Հայակերտումի այս դարբնոցը ամուր խարիսխն է մեր ներկային, ու գերագոյն երաշխիքը՝ մեր ապագային: Այս խոր գիտակցութեամբ է, որ Հայ ժողովուրդը նայած է Հայ դպրոցին ու զայն դարձուցած է «սրբութիւն սրբոցներէն մէկը»:

Ազգային պատկանելիութեան պահպանման ու ամրապնդման տեսակետ, Հայ դպրոցի դերակատարութիւնը եղած է թէ պատմական եւ թէ ճակատագրական:

Աշխարհի չորս ծագերուն հայութեան բեկորները հայեցի դաստիարակութեան, հայ գիրին ու խօսքին կարօտ, դիմած են հայ դպրոցին՝ ստանալու համար իրենց կրթական եւ դաստիարակչական սնունդը: Այս նախաձեռնութեամբ է, որ մեր ժողովուրդը իր բոլոր կարելիութիւնները ի սպաս դրած է Հայ դպրոցի վերելքին:

Արդեօք կա՞յ գաղութ մը, որ իր գերագոյն ճիգը չի կատարեր Հայ դպրոց մը բանալու եւ Հայ դպրոց մը պահելու համար: Արդեօք կա՞յ գաղութ մը, որուն համար հայեցի դաստիարակութիւնը առաջնահերթ ու ամենօրեայ մտահոգութիւն չէ:

Այս իսկ պատճառներով Հայ դպրոցը պէտք է մնայ հայ ազգային մարդը պատրաստող այն հաստատութիւնը, որուն վերելքն ու յաջողութիւնները ամբողջ հայութեան գոյաւելուն ու հզօրացման գրաւականներն են: Հայ դպրոցին դերը կը մնայ անփոխարիմելի:

Հայ դպրոցը,  
Անցեալի՝ փառքը,  
Ներկայի՝ գանձը,  
Մեր ապագայի միակ յոյսը:

- Մարալ Հարապոյեան

ՅՈՐԵԼԻՆԱԿԱՆ ԵՐԵՔ ԲԱԽՏԱՒՐՆԵՐԸ

էջ 12

# ՄԵՐ ԽՈՍՔԸ՝ ԱՐՏԱՍՈՎՈՐ ՔԵՐՄԵՍ



2009-2011 ՅՈԳԱԲԱՐՁԱԿԱՆ ԿԱԶՄ

Բեղմնաւոր տարուան մը արդիւնքը քաղելու համար, խակ աշխատանքը ապարդիւն պիտի մնայ, եթէ անոր չընկերակցի անխոնջ հաւատքը: Մենք այսպէս սորված ենք մեր նախահայրերէն, նախաօրինակ գաղափարներ ժառանգած ենք մեր երեցներէն, որոնք այսօր կը գտնուին բախտաւոր պարագային աշխարհիս խոլ մէկ ծայրը կամ ալ անդենականի հեռաւոր մէկ անկիւնը:

Աւելի քան տասը ամիսներ մենք ճամբայ ելած ենք այն նուիրական հաւատքով, որ մեզի ժառանգ մնացած այս կրթական անգին օճախը պէտք է պահենք ու պահպանենք՝ պահովելու համար մեր սերումդներուն արժանավայել ապագան: Քուեյթի Ազգային Վարժարանը, որուն ամէն մէկ քարին տակ կը քնանայ մատղաշ պատմութիւն մը եւ ամէն մէկ դասարանին մէջ կամ աշակերտական գրասեղանին վրայ գժագրուած է մեծ երազի մը նախագիծը:

Այս հսկայ կառոյցն էր, որ իր հիմնադիրներուն կամքն ստացաւ հասակ եւ անոնց հաւատքի ալիշով ուրացաւ, մարմին առաւ ու դարձաւ յիսուն տարեկան երիտասարդ ու նորարար կրթական հիմնարկ մը:

Այսօր, անոր տարեդարձին ի պատիւ, մեր ժրաջան երիտասարդները տրամադրելով իրենց սուլ ժամանակը՝ կ'ուզեն ամենավսեն միջոցներով յիշատակել Յիսունամեակը մեր սիրասուն Վարժարանին:

Այս գաղափարէն մեկնած, ուզեցինք մեր աւանդական Քերմէսը նաեւ ունենայ իր տարբեր երանգը, անոր համար հրատարակեցինք այս թերթը՝ «Բացառիկ Քերմէս»ը, ուր պիտի ընթերցէք շատ հետաքրքիր յօդուածներ, աշակերտական խօսքեր, յատուկ հարցազրոյցներ ու պիտի ժամանակը

մեր յաջողակ շրջանաւարտներուն,...

Այս թերթը պիտի դարնայ անխօս վկան մեր Վարժարանի աշխուժութեանն ու անոր անսայթաք ընթացքին: Դարկ է այստեղ անդրադառնալ, թէ Թեմական Խորհուրդի վերջին ժողովի կողմէ օրինուած Գործադիր Մարմնին յառաջացման որոշման մասին, նաեւ մեզի միշտ սատար հանդիսացող բոլոր այն անդամներուն մէկ առ մէկ: Անոնք իսկական նուիրեալներն ու պաշտպանները հանդիսացան մեր նեղ օրերուն: Խոր յարգանքի ու շնորհակալութեան տաքուկ խօսք մը մեր տէրն ու տիրական Ազգային Վարչութեան բոլոր անդամներուն անխտիր. Շնորհակալ ենք անոնց անգին վստահութեան համար:

Շնորհակալութեան մեր ամենաջերմ խօսքը կը յայտնենք մեր Վարժարանի Յիսունամեակի Յանդիսութիւններու նախագահ, Ասպետ՝ Մելիք Մելիքսէթեանին, որ միշտ իր խրախուսիչ խօսքերով մեր տրամադրութիւնը բարձր պահած է մանաւանդ երբ կ'ըսէ.- «Ես բնաւ մտահոգ չեմ ապագայով, որովհետեւ գիտեմ ստացած ժառանգիս արժեքը ու գիտեմ նաեւ այդ ժառանգը, որոնց կտակած եմ...»:



Շնորհակալութեան ու յարգանքի խօսք կը փոխանցենք Քուեյթի մէջ Հ.Հ. Արտակարգ եւ Լիազօր դեսպան՝ տիար Ֆարանջ Չարչողլեանին, Քուեյթի Ազգային Վարժարանի Յորելինական Յանդիսութիւններուն նուիրաբերած իր ազգանպաստ ու բացառիկ գործակցութեան համար: Կը խոնարհնք ամոր տարած մեծ աշխատանքին դիմաց:

Շնորհակալութեան արդար խօսք մեր սիրելի հիմնադրամ՝ Ֆրանսահայ սիրաւած երգիչ Մարդին Եղորկանցին, Լիբանանահայ հանրայայտ կատակերգակ՝ Փիէր Շամմասեանին եւ մեր անշահախնդիր ու ազնիւ գործակից՝ Վանայ Զայնի գուլալ ձայնը՝ Մարալ Յարպոյեանին, որոնք ընդառաջելով մեր փափաքին եկան, շենցնելու մեր տօնական մթնոլորտը:

Այս առիթով կը շնորհաւորենք, Քուեյթի Ազգային Վարժարանի մեծ ընտանիքը, անոր տնօրէնութիւնն ու ուսուցչաց կազմը, նաեւ Քերմէսի Կերորնական յանձնախումբի ամենաերեց անդամնեն միշեւ ամենափոքը, ներառնալ ենթայանձնախումբներուն մէջ գործող բոլոր զինուորները, որոնք աշխատեցան տիւ ու գիշեր՝ յաջողութեամբ պսակելու համար մեր «համեստ» աշխատանքը ու կը նուիրենք շնորհակալութեան ծաղկեփունք մը իրաքանչիրին:

Շնորհակալութեան վերջին ու իրաւացի խօսքը ձեզի սիրելիներ, որ միշտ նեցուկ կանգնած էք Հայ Վարժարանին եւ ձեր ամենաթանկագինը նուիրած անոր վերելքին եւ գոյատեւման համար:

**Քուեյթի Ազգային Վարժարանի  
Յիսունամեակի Յանդիսութիւններու  
Գործադիր Մարմնին**

## ՔՈՒԵՅԹԻ ՄԻՋԱՎԱՐԴԻ ՔԵՐՄԵՍ 50 ՏԱՐԵԿԱՎԱՆ Է



Սերունդներու գոյատեւումը, անոնց փայլատակումն ու ինքնակերտումն հայ դպրոցի առաջնահերթ խնդիրներէն մէկն է:

Սկիւռքի տարածքին այսօր հայկական Վարժարաններ անխոնջ պայքար մը կը մղեն՝ համաշխարհայնացման ժամանակը մաքրելու համար, որոնց կարգին է նաեւ մեր սիրելի Քուեյթի Ազգային Վարժարանը: Սկիւռքի մէջ արտակարգ վիճակ ունեցող այս կրթական հաստատութիւնը կրնանք ըսել, որ իր կարգին կրցաւ իրագործել անկարելին՝ ապահովելու համար համայնքի զաւակներուն հայեցի դաստիարակութիւն ջամբոր կրօնախ մը, որուն անխոնջ տարին 50-րդին դիմաց կանգնած ենք գլխարաց:

Ինչպէս գիտենք, որ ծնողքի ու եկեղեցւոյ կողքին Հայ դպրոցը կը ծառայէ մարդ-անհատին մէջ տոկուն նկարագրով հայը պատրաստելու աշխատանքին ու յատկապէս ազգանուէր այն հայը, որուն երակներուն մէջ դեռ կը վագեն հայու պարկեշտ ու ազնիւ յատկութիւնները:

Մենք միշտ ալ հաւատացած ենք այս սկզբունքին ու անոր համար ապահոված ենք մեր սերունդներուն յարմարաւետ պայմաններ ու հանգստաւետ մթնոլորտ՝ կրթական ասպարեզն մերս:

Երբ Հայ Դպրոց կ'ըսենք, քաջ գիտենք, թէ Հայ Դպրոցի գլխաւոր արժեքը վնասաւած է անոր Հայ կոչումին մէջ՝ ազգային նկարագիր կերտել, հայու ոգին ներշնչել, գաղութերու մէջ ազգապահապանան պայքար մղել:

Մենք մեծ յարգանքով ու իիացմունքով կը դիտենք ներկայ սերունդը, որ յարգելով մեր ազգային բոլոր արժեքները, մեզ բոլորիս կը հաւաստիացնէ ըսելով, որ այս թանկարժեք հիմնարկը տակաւին շատ երկար տարիներ պիտի գոյատեւէ ու բարգաւածի:

Հազար շնորհաւոր Ազգային Վարժարանի պամճակի Յիսունամեակը:

Բոլորին վարձքը կատար:

**ԲԺՇԿ. ԺԱՆ ՊԵՎՃԵԱՆ**

# ԱՌԱՋԻՆ ՕՐ՝ 24 ՓԵՏՐՈՒԱՐ 2011

Քուեյթի Ազգային Վարժարանի շրջափակը պիտի ողողովուի տարբեր լոյսերով, պիտի փոթորկի ամէն մէկ քար, ամէն մէկ անկիւն կեանք պիտի ստանայ, նոր կեանք ու նոր շունչ, որովհետեւ այդ օրը վարժարանիս շրջափակը պիտի դառնայ քուեյթահայութեան համար արտասովոր մէկ հաւաքավայր, այդ օրը հոն պիտի չհաւաքուին աշակերտները իրենց սպորտական տարագներով, այլ իրենց սիրելի ծնողներուն, բարեկամներուն, հայրենակիցներուն հետ պիտի գանձ միասնաբար վայելելու «Քերմէս 2011»ը, որ այս տարի պիտի կոչուի նաեւ «Բացառիկ Քերմէս»:

Յայտագիրը պիտի սկսի ժամը 7:00-ին, սակայն մեր դրուերը բաց պիտի ըլլան երեկոյեան ժամը 5:00-էն սկսեալ, ուր մեր յարգելի քուեյթահայերը կրնան ժամանել Քերմէսի վայր, միասնաբար դիտելու հայկական տարբեր խտասալիկներու ցուցադրութիւնը, փորձելու տիկնանց յանձնախումբին կողմէ պատրաստուած համեր անուշելներու եւ SNACK BAR-ի հրամցուցած զգլիսից ուտեստները:

Մեր սիրելի տիկինները այս օրուան համար պիտի պատրաստեն սմբուկով քեպապ, պղպեղով աղցան եւ ուրֆայի մինչ վիճակուն յատուկ ու նշանաւոր Զի-

քուֆրէն, իսկ անուշեղներէն պիտի համտեսէք՝

1. Soñarap
2. Chocolate cake souse-ով
3. Biscuit Chocolate
4. Ծիրամի PIE
5. Խնձորի PIE
6. Նամնուրա
7. Պիստակով Փախլաւա
8. Թահինով Հաց
9. Հալաուեթ ճիպնէ

Արդէն ձեր ախորժակը սրեցինք, շտապեցէք, ուշացողը անօթի կը մնայ: Ուրիշներուն յատուկ ու նշանաւոր Զի-



Կը խաղան, կը գրունին, մենք պիտի հետեւինք գեղարուեստական յատուկ յայտագրի մը:

Օրուան հանդիսավարները՝ Շանթ Թադոյեանն ու Նուշիկ Արզուլեանը պիտի ներկայացնեն քանի մը խաղեր, բայց անպայման նոր խաղեր :

8:15-ին, պիտի սկսի աշակերտական յայտգրի Բ. մասը, մեր շատ սիրելի մեներգող՝ Լիլա Կարապետեանի «Տաւիդ» երգով, երգեհոնի ընկերակցութեամբ՝ Ալիք Պերպերեանի, անոնց պիտի յաջորդէ Սիրակ Արոյեանի «Լորգէ» երգը:



Յայտագրի Բ. մասը պիտի վարեն աշակերտներ՝ Ռիթա Տէկիրմէնճեանն ու Վերժին Գալայճեանը:

Այս գեղեցիկ երգերուն պիտի յաջորդէ Վաւերագրական Ֆիլմի ցուցադրութիւն, որուն պատրաստութիւնը ստանձնած են Սագօ Եաղլճեանն ու Կարօ Արսլանեանը:

Ֆիլմը պիտի ներկայացնէ 2010-2011 Քերմէսներու ժամանակահատուածի ընթացքին աշակերտներուն ունեցած գործունեութիւնները:

8:45-ին կրկին պիտի վայելենք մեր սիրելի աշակերտներուն յայտագրի Գ. մասը, որ կ'ընդգրկէ երաժշտական կտորներու նուագակցութիւն: Զոյգ կիթառով ելոյք

կ'ունենան աշակերտներ՝ Ցովսէի Արգարեանն ու Արմանտո Պապլանեանը:

9:00-ին, երաժշտութեամբ գինովցած, դարձեալ պիտի վայելենք բոլորիս ծանօթ KARAOKE երաժշտական մրցոյթ մը, որն առաջին անգան պիտի կազմակերպուի Քերմէսի ընթացքին, ուր միասնաբար պիտի որոշենք քուեյթահայ լաւագոյն երգիչը: Սոյն յայտագրի հաղորդավարն է՝ Պրն. Կարօ Արսլանեան: Անշուշտ մեծ ու անակնկալ նուէր մը կայ լաւագոյն երգիչին, եկէք եւ կը տեսնէք:

Յայտագիրը պիտի շարունակենք ու ժամը 9:30-ին, միասին պիտի ընտրենք մեր աւանդական «քուղբի խաղ» վիճակահանութեան բախտաւորը, որ պիտի շահի համեղ խմիչք մը, ետքը պիտի ընտրուի օրուան բախտաւորը: Յայտագիրը պիտի վարեն՝ Շանթն ու Նուշիկը:

Այստեղ պարտք կը զգանք յիշեցնելու, թէ Քերմէսի երեք օրերու ընթացքին, դուք կրնաք մասնակցիլ մեր փոքր վիճակահանութեան, որը կ'արժէ 1ը.ս.: Ութ մեծ պարգևներ կը սպասեն: Թող այդ բոլորը անակնկալ մնան:



Այս առիւ բեմավարութիւնը պիտի վըստակինք վարժարանիս աշակերտներէն՝ Սիլվի Տէկիրմէնճեանին եւ Մեղրիկ Գարակօղեանին:

7:45-ին, մենք պիտի շարունակենք մեր ծոխ յայտագիրը, ուր Շանթն ու Նուշիկը ձեզի համար պատրաստած պիտի ըլլան նոր հանելուկներ ու հետաքրքրաշարժ անակնկալներ:



# ԿԵՑՑԵՆ ՔՈՒՅՑԹԻ ԱԶԳԱՅԻՆ ՎԱՐԺԱՐԱՆԻ ԲՈԼՈՐ ՓՈՒԹԱՉԱՆ ՏԻԿԻՆՆԵՐԸ



Վարժարանի տիկնանց յանձնախումբը ջերմօրէն կը շնորհաւորէ քույցքահայ գաղութը, Ազգային Վարժարանի յիսնամեակի ուրախ առիթով եւ կը մաղթէ, որ կրթական այս սուրբ օճախը յաւերծ մնայ քույցքահայ մատղաշ սերունդներու մտքերու լուսաւոր փարոսը եւ հոգիներու հայաշունչ ոգի ներշնչող մշտայորդ աղբիւրը:

Այս Վարժարանը բացի յիսուն տարիներու ընթացքին իր վեհ առաքելութեան մէջ բարձր նուաճումներ արձանագրելէ, տարիներ առաջ յաջողած էր առաջին թերմէսը կազմակերպելով՝ գաղութի գաւակները իր սուրբ յարկին տակ համախմբել: Եւ ահաւասիկ աւանդական դարձած թերմէսը այսօր թէ մեծին եւ թէ փորդին համար անհամբեր սպասուած ձեռնարկներէն մէկն է, որուն յաջողութեան համար մեծ հաճոյքով կամաւորապէս կը գործն խումբ մը ծառայասէրներ: Այդ խումբին անբաժան մէկ մասնիկն է տիկնանց յանձնախումբը:

Եկէք, սիրելի ընթերցողներ, պահ մը փոխադրուինք տիկնանց յանձնախումբի «խոհանոց»-ը եւ տեսնենք, թէ այդ մեղուածան աշխատանք տանող շուրջ 50 տիկնները, ինչպիսի՞ մթնոլորտի մէջ կը գործն:

Հոն աշխատանքի ծեւը խիստ դաստրուած է: Խումբ մը տիկններ միս կը մաքրեն, ուրիշներ՝ կը ջարդեն. ուրիշ խումբ մը ազատքեղ կը մաքրէ: յետոյ կարգը կու գայ սոխին, սխտորին, պղպեղին... եւ տակաւին շաբքը երկար է:

Ծանր աշխատանքի պահուն իւրաքանչիւր անկիւնէ ծայն մը կը լսուի.-  
- Քոյքս, սա միսի կտորը քիչ մը մեծ է. ջարդողներ, փոքրացուցք չափը:  
- Արդեօք բակը լեցուեցա՞ւ:

- Քանի՞ ճաշու տոնս ծախուած է մինչեւ հիմա:

Սեղա՛, ձեր սպառեցաւ. ի՞նչ ընենք:  
Այս վերջին հարցումին պատասխանը կը լսուի.-

- Բնաւ իրար մի անցնիք. անհոգ եղէք. հիմա մեր ֆետայի տղաքը կը դրկեմ, կը բերեն. ասկէ դիւրին ի՞նչ կայ: Ուրիշ ի՞նչ պէտք ունինք....:

Թիչ մը անդին կը տեսնենք արցունքներ թափող տիկիններ. անոնցմէ արձակուած քահքահը կու գայ հաստատելու, թէ այդ արցունքները սոխ ջարդելու հետեւանք չեն, այլ՝ չափազանց ծիծաղելի անեքդուտներու ունկնդրութեան:

Թէեւ բոլոր տիկինները անխտիր վարպետ խոհարարուիկիններ են, սակայն խումբ մը երեց տիկիններ, քիչ մը աւելի փորձառու ըլլալով, յանձն կ'առնեն «ղաւուրմայ»-ի պատրաստութիւնը. բայց այս չի նշանակեր, թէ մնացեալները անգործ կը նստին, երբէք. անոնցմէ իւրաքանչիւրին միշտ գործ կը սպասէ. ոնանք կ'ուղղուին յարակից սենեակը պահիք ճաշերու եւ քաղցրելէններու պնակներու պատրաստութեան աշխատանք տանելու, ուրիշներ՝ փիլաւ եփելու... եւայլն:

Գործերը դասաւորելէ ետք, յանկարծ կը լցուին ոսպով քեֆքէի, թապառւէի եւ այլ ախորժաբեր ուստելիքներու պատրաստութեան. բայց այս անգամ ոչ թէ թերմէսի այցելուները կերակրելու, այլ՝ «քաղցրաձայն» երգեցողութեան ընկերակցութեամբ իրենց անօրի փորերը լեցնելու եւ սպառած ուժերը բարձրացմելու:

Տաժանակիր աշխատանքներուն գլուխ գործոցն է խորովածի պատրաստութիւնը: Այս բաժինին մէջ, որոշ տիկիններու մասնագիտութիւնը դարձած է կրակա-

րանին դիմաց կանգնելով խորոված եկելը, որմէ յառաջացած ծուխը կը խեղդէ զանոնք. քրտինքի կաթինները անոնց երեսներէն ի վար գալարածեւ կը հոսին: ճիշտ է, որ ժամը 8:00-ին կը սկսի իրարանցումը, սակայն տիկինները իրենց ծարպիկութեամբ կը յաջողին հաւասարակշռութիւնը պահել:

- 7 պնակ միս, 5 պնակ հաւ ուզող կայ, հաւ... միս լեցուցէք, միս. ու՞ր է միսը, ինչո՞ւ կ'ուշացնէք, միայն հա՞ւ դրած էք կրակարաններուն վրայ...

- Ի՞նչ կրնանք ընել, Պիյա. միսերն ալ կրակարանին վրայ են, բայց տակաւին չեն եփած:

Միւս կողմէ կարգ մը տիկինները կը շարունակեն միսերը շամփուրներու անցնել: Յանկարծ մէկը բողոքի ծայն կը բարձրացնէ ու կ'ըսէ.-

- Իրականութեան մէջ այս մէկը մեզի համար պատիժ է. դուրս ինչ կ'անցնի, կը դառնայ տեղեակ չեմք... կարծէք հաճելի խաղ մը կը վարէ խօսնակը, չէ...

- Ո՞վ է խօսնակը, - հարց կու տայ ուրիշ մը, - որու՞ն ծայնն է այս...

Եւ այլ հաջումներ, որոնք կը մնան անպատասխան, բայց արև մէկը իր վիզը խոհանոցէն դուրս երկարէ եւ յաջողի հասկնալ անցուդարձը:

Յանձնախումբը կոչ կ'ուղիէ գաղութի բոլոր գործումնեայ տիկիններուն, մաս կազմելու այս յանձնախումբին, որուն նպատակակիտը վարժարանին նպաստամատոյց դարնալն է:

Կեցցե՞ն բոլոր փութաջան տիկինները: Կեցցէ՞ քույցի Ազգային Վարժարանը:

**- Մայդա Մովսէսեան**

Երկար ժամերու անխոնց աշխատանքի ընթացքին, մէրթ ընդ մերթ սրճեփի պաշտօնը ստանձնած տիկինները սուրճի հիւրասիրութեամբ կու գան տիկիննե-



# ԵՐԿՐՈՐԴ ՕՐ՝ 25 ՓԵՏՐՈՒԱՐ 2011



Յայտագիրը դարձեալ պիտի սկսի ժամը 7:00-ին, սակայն ինչպէս նախապէս յիշեցինք, մեր յարգելի քույրահայերը կրնան ժամանել քերմէսի վայր, միասնաբար դիտելու հայկական տարբեր խտասալիկներու ցուցադրութիւնը, փորձելու տիկնանց յանձնախումբին կողմէ պատրաստուած համեր անուշելները եւ SNACK BAR-ի հրամցուցած զգիսիչ ուտեստները:

Մեր սիրելի տիկինները, այս օրուան համար, պիտի պատրաստեն խորոված, բիվազ, սխտորի քաշով։ Մենք կ'ենթարթենք, որ այդ օրը ճաշը անբնական ձեռով շատ կանուխ պիտի սպառի, հետեւաբար պետք է շտապէ։

7:00-ին մեր յայտագրի պաշտօնական բացումը պիտի կատարեն հանդիսավարներ՝ Շամբն ու Նուշիկը, որոնք դարձեալ մեզի պիտի մատուցեն նոր խալեր, նոր նուերներ, նոր հանելուկներ ու պիտի ստեղծեն իրայատուկ մթնոլորտ։



7:15-ին ունինք աշակերտական գեղեցիկ յայտագիր մը, որուն Ա. մասով պիտի վայելենք Սարինա Ատանալեանի «Գարուն-Գարուն», Կասիա Արիկեանի «Ամայից կորաւ» երգերը եւ այս ժողովրդային երգերը պիտի ստեղծեն տարով։ Մթնոլորտ մը։ Աշակերտական Ա. մասի յայտագիրը պիտի վարեն աշակերտներ՝ Գառնի Պէտիրեան եւ Սարիա Պոյաճեան։

7:30-ին յայտագիրը պիտի շարունակէ Լիբանանէն իհրաբար ժամանած, Վանայ Զայնի վաստակաշատ հաղորդավար՝ Տիկ. Սարալ Շարպոյեանը։



7:45-ին, օրուան մեջ անակնկալներէն մէքը պիտի ըլլայ, կատակերգակ՝ Փիեր Շամնասեանի «Մի ամշնար, խնդա» կատակերգութեան ելոյթը։ Լիբանանահայ մեր հանրածանօթ իհրը անկասկածորէն պիտի ապրեցնէ խնդուքի աննախընթաց պահեր։

Ծիծաղի աշխուժ պահեն ետք, ժամը 8:30-ին, դուք պիտի դիտէք «Օտար Ամայի ճամբէքի վրայ» հաղորդաշարի Քուէյին նուիրուած հատուածը։

8:45-ին պիտի վայելենք Ֆրանսայէն հիւրաբար ժամանած, աշխարհահօչակ երգիչ, մանկական երգերու մեկնաբան՝ Մարդին Երկանցը։ Ֆրանսահայ երգիչը մանկական երգերով ելոյթ պիտի ունենայ, անոր պիտի ընկերակցին Արեգակ Մանկապարտէղի եւ Ա. կարգի



աշակերտները, երգեինի ընկերակցութեամբ՝ Փարիլ Չաքարեանի եւ թմրկահար՝ Գրիգոր Պէտիրեանի։ Երգիչն կենսագրականը պիտի ներկայացնէ Պրն. Կարո Արևալանեան։

Մարդին Երկանցի երգացանկն է.-

01. Այբ-Բեն-Գիմ
02. Հաֆ-Հափ
03. Պարենք ROCK 'n ROLL
04. Նոր Տարի
05. Զմեռ Պապի
06. ճկույտիկ
07. Հայերէն կ'երգենք
08. Ղարաբաղցին
09. Գետաշէն
10. ychou tchou
11. Մեր Հայրենիք
12. Արդեօք ովքէ՞ր են

9:45-ին պիտի ունկնդրենք աշակերտական յայտագրի Բ. մասը, Զ. կարգի աշակերտուիի Ծովակ Հալէպեանը պիտի մեներգէ «Հայի Աչեր»։ Յայտագրի Բ. մասի հաղորդավարներն են՝ Գառնի Պէտիրեան եւ Սիլվի Տէկիրմէնեան։

10:00-ին karaoke երաժշտական մրցոյթն է։ Մրցոյթի հաղորդավարն է Վանայ Զայնի սիրուած հաղորդավար՝ լիբանանահայ Տիկ. Սարալ Շարպոյեանը։ Երաժշտական հետաքրքրական պահեր պիտի ապրինք անկասկած, նայինք ով պիտի ըլլայ օրուան աստուած։

10:45-ին, միասին պիտի ընտրենք մեր աւանդական «քուղբի խաղ» վիճակահանութեան բախտաւորը, որ պիտի շահի դարձեալ համեր խմիչք մը, ետքը պիտի որոշուի օրուան բախտաւորը։



Յայտագիրը պիտի վարեն Շամբն ու Նուշիկը։ Կը յիշեցնենք, թէ Քերմէսի երեք օրերու ընթացքին, դուք կրնաք մասնակցի մեր փոքր վիճակահանութեան, որը կ'արժէ 1 Ք.Տ.։ Յինք մեջ պարգևները կը սպասեն շահողներուն։ Թող այդ բոլորը անակնալ մնան։

որքանով ճարպիկ ու հմուտ խոհարարներ են։ 11:15-ին պիտի վայելենք մեր նշանաւոր BINGO խաղը։ Տեսնենք, թէ ովքեր պիտի դառնան BINGO շահողները։

Եւ այսպիսով օրուան յայտագիրը պիտի աւարտի, սակայն խկական անակնկալները վայր են, մի՛ մոռնաք, վաղը բոլորս պիտի շահինք, պիտի ուրախանանք։ Արդէն ժամը 11:30-ն է, բարի գիշեր բոլորիդ։



Արակ Պաշինեան

## ԵՍ ՍԻՐԵՑԻ ՔՈՒԵՅԹԻ ԱԶԳԱՅԻՆ ՎԱՐԺԱՐԱՆԸ

Քուեթահայ գաղութի գաւակներուն սիրելին է Քուեթի Ազգային Վարժարանը։ Ե՞հ ամշուշտ, ո՞վ չի սիրեր իր դպրոցը, որուն պատերը վկայ են իր մանկական ու պատանեկան բոլոր չարտիներուն, յաջողութիւններուն, տխուր եւ ուրախ ժամերուն։ Իր դպրոցը, ուր իւրաքանչիւր քայլ ունի քաղցր կամ տխուր յիշատակ մը, ունի շունչ մը, ունի ձայն մը անմոռանալի, անկրկնելի ու հեթիաբային անցեալէն։

Ես, գաղութին նոր անդամագրուած երիտասարդուիի, յարգանքի զգացում մը ունեցայ Քուեթի Ազգային Վարժարանի հանդէա։ Զանազան պատմութիւններ ու դէպքեր լսեցի անոր հիմնադրութեանը շուրջ։ Խսկապէս հրաշալի է Քուեթահայ երեց սերունդներու կամքն ու զոհաբերութիւննը։ Եթէ անոնք իրենց ցերեկն ու գիշելով չիտապահ այս վարժարանի կառուցման աշխատանքները, ի՞նչ պիտի ըլլար այս գաղութի վիճակը։ Ինչպէս պիտի ապրիին հայ մատղազ ծիլերը Քուեթի անապատին մէջ, ուր հազար ու մէկ հոսանք գոյութիւն ունի։ Անաւասկի, տարիներ ի վեր անցեալին ցանուած ճիգերու հունձքը Քուեթահայ մանուկները կը ժողվեն իրենց վարժարանն հայկական դաստիարակութիւն եւ ազգային սնունդ։

Քուեթի Ազգային Վարժարանը տարբեր է ինժի ծանօթ այլ ազգային վարժարաններն։ Ան զարմանալի ձեւով, «հիւրընկալ» վարժարան մըն է։ Անոր դրսերը բաց են ո՛չ միայն դպրոցական աշխատանքներուն, այլ նաև հայապահապանան մաս կազմող բոլոր միութիւններուն հանձ։ Ուրբաթ առաւօտ, ան կը դիմաւորէ սկաուտները։ շաբթօւան զանազան օրերու ընթացքին, ան կ'ընդունի Հայ Օգնութեան Միութեան անդամուիիները, Հայ դատի աշխատանքը վարող յանձնախումբը եւ այլ ուրիշ միութիւններ ու յանձնախումբներ։ Ան տէրն ու տիրականը դարձած է Քուեթահայութեան։ Առաւել այս բոլորին, անկարելի է Քուեթի Ազգային Վարժարանի մասին գրուցել ու մոռնալ անոր մէջ կազմակերպուած տարեկան աւանդական խորովածն ու Քերմէսը։

Առաջին Քերմէսին, երբ մասնակցեցայ, ականջներուս մէջ գեղեցիկ արձագանք մը ունեցաւ այդ օրուան ներկաներուն կարօւով լեցուած շատախօսութեան եւ ուրախութեան ձայները։ Երբ ետեւի բակը այցելեցի, զգացի, թէ հոն դրախտ մըն էր մանուկներուն հանձ։ Անոնք կրնակի ու եռակի խանդավառութեամբ կը վազվագին մէկ խաղէն միւսը, ապշած կը մտածէին, թէ ո՞ր խաղը խաղան առաջին անգամ։ Հապա տիկիններուն պատրաստած ծաշերուն հուտը, ո՞վ կրնակի խանդավառութեամբ կը վազվագին մէկ խաղէն միւսը։ Առաջին աշխատանքին մէկ խաղը խաղան առաջին անգամ։ Հապա տիկիններուն պատրաստած ծաշերուն հուտը, ո՞վ կրնակի խանդավառութեամբ կը վազվագին մէկ խաղէն միւսը։

Այս բոլորը խօսել ետք, կրնամ հաստատել, թէ ես հիացած եմ Քուեթի Ազգային Վարժարանի անցեալի պատմութեամբ։ Ես հպարտ եմ անոր տարած հայապահապանան հսկայ աշխատանքին։ Ես զմայլած եմ անոր ներսը կատարուած գեղեցիկ գեղարկուու։ Այլ խօսքով՝ ես սիրեցի Քուեթի Ազգային Վարժարանը։

## Փիեր ՇԱՄՄԱՍԵԱՆ

Անձնաւորութիւն նը յատուկ կարգավիճակով, լաւատես, ոգեւորող, գիշերուան մէջ լոյսն ու պայծառութիւնը սիրող.. հայ մը, որուն մէջ հայութեան կողքին դրոշմուած են իր ծննդավայրի հանդէա տածած խոր սէրն ու յարգանքը, եւ անոնց շնորհիւ դարձած է սիրուած ո՛չ միայն լիբանանահայութեան կողմէ արհասարակ, այլ բոլոր լիբանանցիներու սրտին մէջ հարթած է իր տեղն ու արժէքը:

Անհատ մը, որուն համար արուեստը իր բոլոր շերտերով ու մասնաւորաբար թատրոնը ունին իրենց յատակ պատկերները: Թատրոնը յատկապէս Շամմասեանի համար դարձած է կեանք, դարձած է բաժին, նոյնիսկ իր քառասուն գործնական տարիներուն ընթացքին՝ անփոխարինելի ընկեր:

Բոլորիս ծանօթ Շամմասեան ժայխոր, իւրայատուկ է քաղաքական իր սուր քննադատութեամբ, ի մասնաւորի լիբանանեան քաղաքական իին ու նոր դէմքերու թերութիւններու մասին:

1967-ին, անձնական պայմաններու թերումով Պոլիսէն կը փոխադրուի Ֆրանսա-Փարիզ եւ 1974-ին, Փարիզի մէջ կը հիմնէ առաջին հայկական ճաշարանը: Յոն կը սկսի երգել Ֆրանսներէն, իտալերէն, սպաներէն եւ անգլերէն երգեր, ապա նաեւ՝ հայերէն: Մէկ տարի անց, կը թողարկէ հայերէն երգերու իր առաջին ծայնակաւառակը, որմէ ետք յաջորդաբար կը ծայնագրուին վեց ծայնակաւառակներ:

1988-էն սկսեալ կը շրջի աշխարհի զանազան երկիրներ եւ համերգներով հանդէս կու գայ, ինչպէս նաեւ իր մասնակցութիւնը կը բերէ զանազան պարահանդէսերու:

Իր ստեղծագործութեամբ յօրինած է 120 երգեր, որոնց բարեմ ու երաժշտութիւնը իր հեղինակութիւնն են: Ունի 24 ալպոններ եւ երեք մանկական երգերու

## ԾԱՆՈԹԱՑԷՔ...

### Թերթի Աշխատակազմ

Ընդհանուր Պատասխանատու՝  
Յարուք Պէտիրեան

Խմբագրող՝ Կարօ Արսանեան  
Գլխաւոր սրբագրիչ՝ Սարալ Շամպոյեան  
Սրբագրիչ եւ Գրաշար՝ Շործ Արապարեան  
Նկարներու Պատասխանատու՝  
Յակոբ Մելիքսէթեան  
Նկարիչ Կահէ Պաղճեան

- Թերթի Աշխատակազմ**
- Ընդհանուր Պատասխանատու՝  
Յարուք Պէտիրեան
- Խմբագրող՝ Կարօ Արսանեան  
Գլխաւոր սրբագրիչ՝ Սարալ Շամպոյեան  
Սրբագրիչ եւ Գրաշար՝ Շործ Արապարեան  
Նկարներու Պատասխանատու՝  
Յակոբ Մելիքսէթեան  
Նկարիչ Կահէ Պաղճեան

### Թերթի Աշխատակազմ

#### Սիմոն Օգճեան

Գործադիրի լիազօր եւ ընդի. պատասխանատու

#### Աւելիս Իյճեան

Գործադիրի լիազօր եւ ընդի. պատասխանատու

#### Արակ Թէշիշեան

Գործադիրի լիազօր եւ հաշուական

#### Ռանժի Յովսէկեան

Գործադիրի լիազօր եւ հաշուական

#### Յակոբ Պէրպէտեան

Տպագրական ընդի. Պատասխանատու

#### Յակոբ Մելիքսէթեան

Գեղագիտական եւ յայտագիր

#### Կարպիս Գավէլեան

Ետենի Բակի ընդի. Պատասխանատու

#### Ղաւիր Սիմավիլեան

Ընդունելութեան եւ Կարգապահութեան

ընդի. Պատասխանատու

#### Ներսէս Օհանեան

Ետենի Բակի Օգնական Պատասխանատու, snack-

ի Գլխաւոր Պատասխանատու, Թղթախաղ, Նարտի,

Դասարանային Խաղեր

#### Սարգիս Եղալլըճեան

Զայնային, Լուսաւորում, DVD, DVD Սկրում,

TV, HandyCam

Տիկինիկային Թատրոնի  
Եւ Ծպարման Աշխատակազմ

Գլխաւոր Պատասխանատու՝

Տիկ. Գոհար Գալաճեան

Մարիա Գուլույեան

Մարիա Ձերեցեան

Սալիք Ղըգփէ

Արակ Ակրուրեան

Սեղա Քէթէնճեան

Ավելի Յովսէկեան

Հուրի Տէյիրմէնճեան



Բոլորիս համար հաճելի ու միաժամանակ լաւագոյն հանդիպման հաւաքավայր դարձած է, քույրի Ազգային Վարժարանիս հոգաբարձութեան կողմէ կազմակերպուած ու աւանդութեան կարգ ստացած Քերմէսը, որ տարիներու սովորութեան համաձայն, ընդհանրապէս կը կայանայ Փետրուար ամսուան ընթացքին, դպրոցական երկրորդ կիսամեայի սկիզբը:

Եւ ինչու չէ, պատմութեան ընթացքին այսպիսի Քերմէսներ, հաւանաբար իին յոյներու օրով նոյնիսկ, կազմակերպուած են զանազան առիթներով, սակայն ոչ միշտ բարեսիրական նպատակով: Դին յոյներուն քով, Քերմէս անունը կը կապենք չաստուածներն առեւտուրի նշանաւոր Քերմոս չաստուածի անուան, որու փառարանութեան համար մարդիկ տօնավաճառներ կը կազմակերպէին Յունաստանի գրեթէ ամեն շրջաններուն մէջ ու յատկապէս մշակոյի կեդրոն՝ Աթէնքի մէջ:

Նոյն երեւոյթը աւելի ուշ փոխադրուած է այլ շրջաններ ու հասած է նոյնիսկ հեռաւոր Արեւելք՝ Չինաստան ու ճափոն, նաեւ արաբական աշխարհ ու յատկապէս Արաբական Թերակղզի, ստանալով

## ՔԵՐՄԵՍԻ ԴՐԱՄԵՐԻՆ ՆԵՐՈՒ

ՊԱԶԱՐ անունը: Պազարի մէջ մարդիկ տարեկան, յատուկ առիթներով, կը հաւաքուիին իրենց ուխտը վերանորոգելու համար, միեւնոյն ժամանակ իրենց հետ բերելով իրենց հեռաւոր վայրերէն ամէն տեսակի ապրանք եւ ուտեստեղէն, ոսկեղէն գոհարներէն մինչեւ անուշահոտ խոտեր, ծամոններ, գորգ, կերպաս եւ այլն:

Ժամանակներու փոփոխութեան հետ նաեւ կը փոխուին սովորոյները, սակայն ինչ որ գաղափարներու հիմքեր կը մնան եւ կը զարգանան օրուան պայմաններու համաձայն: Ըստ ոմանց «Քերմէս» արտայայտութիւնը ունի նաեւ հոլանտական ծագում: Այն կազմուած է «Kerk» (Եկեղեցի) եւ «mis» (զամգուած):

Եկեղեցոյ շուրջ կայացող այս տօնակատարութիւնները ունեին ժողովրդական բնոյք եւ յատուկ էին ոչ շատ բարձր խաւին: Այս տօնակատարութիւնները Շուրջանտայէն շուտով անցան նաեւ ֆրանսական որոշ քաղաքներ:

Քերմէսի առաջին տօնակատարութիւնները կը կազմակերպէն նմանօրիխակ Քերմէսներ, այսինքն տօնավաճառներ, բոլորն ալ ունենալով մէկ նպատակ՝ համախմբել հայութիւնը եւ նիւթական կոկիկ գումարներ ապահովել իրենց միութիւններն ու վարժարանները կանգուն պահելու համար:

Իսկ ի՞նչ կը գտնենք այսօրուան մեր Քերմէսներուն մէջ: Քիչ ճը շատ բան: Մեր Քերմէսները կ'ընդգրկեն յատուկ տաղաւարներ, որոնց մէջ կը գետեղուին զանազան խաղեր, ըլլան անոնք յիշողութեան զարգացնող, ուշադրութիւն եւ կեդրոնացում պահանջող, նաեւ արագ ու յատուկ ճկունութիւն պահանջող եւ այլ խաղեր: Մերը յատուկ ծեռային աշխատանքներ պատրաստուած ու հըրուացուած մեր փափկասուն տիկինները:

Որպէս խաղերով լեցուն տօնակատարութիւն, Քերմէսը պահպանուած է մինչ օրս, սակայն չեն պահպանուած անոր բոլոր իին աւանդութիւնները: Իւրաքանչիւր երկիր տարբեր ծեւերով

կը տօներ քերմէսը: Պէճիքայի մէջ օրեր շարունակ կը յայտարարուէր պետական արձակուրդ:

Դայկական աշխարհի մէջ նաեւ ընթացք առաջ հայկական Նաւասարդեան խաղերը այսօր կ'ապրին, սակայն տարբեր տարագներով: Նաւասարդեան խաղերու կողքին կը կազմակերպուիին նաեւ յատուկ տօնավաճառներ, որոնց նպատակն էր, ի մի բերել հայկական աշխարհի տարբեր շրջաններուն մէջ ապրող մարդիկ եւ անոնց ունեցածը փոխանակել իրար հետ:

Այսօրուան հասկացողութեամբ սփիւթիքի մէջ հայկական գրեթէ բոլոր միութիւններն ու վարժարաններու հոգաբարձութիւնները կը կազմակերպէն նմանօրիխակ Քերմէսներ, այսինքն տօնավաճառներ, բոլորն ալ ունենալով մէկ նպատակ՝ համախմբել հայութիւնը եւ նիւթական կոկիկ գումարներ ապահովել իրենց միութիւններն ու վարժարանները կանգուն պահելու համար:

Իսկ ի՞նչ կը գտնենք այսօրուան մեր Քերմէսներուն մէջ: Քիչ ճը շատ բան: Մեր Քերմէսները կ'ընդգրկեն յատուկ տաղաւարներ, որոնց մէջ կը գետեղուին զանազան խաղեր, ըլլան անոնք յիշողութեան զարգացնող, ուշադրութիւն եւ կեդրոնացում պահանջող, նաեւ արագ ու յատուկ ճկունութիւն պահանջող եւ այլ խաղեր: Մերը յատուկ ծեռային աշխատանքներ պատրաստուած ու հըրուացուած մեր փափկասուն տիկինները:



Պուն կողմէ: Անցեալին մեր Քերմէսները անպայմանօրէն կ'ընդգրկեն հայրենակցական միութիւններու կողմէ պատրաստուած ասեղնագործութեան վերաբերեալ իրեր, ծածկոցներ, հագուստներ, անձեռոցներ եւ այլն: Դժբախտաբար այսօր անոնք մեր քերմէսներէն վերացած են, բայց երբեմն շատ յատուկ առիթներով կը ցուցադրուին համրութեան:

Ուրեմն ինչպէս յիշեցինք, տաղաւարներու կողքին կը գտնուին նաեւ ներկաներու պապակը յագեցնող ընմելիքներու ճոխ տեսականի ու ախորժակ սրող արագ ու պատրաստի ուտեստեղէն: Քերմէսները իրայատուկ կ'ըլլան իրենց երգով, երաժշտութեամբ եւ ինչու չնաեւ յատուկ գեղարուեստական յայտագիրներով:

Քերմէսներուն մէջ դեռ կը տեսնենք շատ եւ շատ այլ բաներ: Ուրեմն հրամնեցիք մեր «Բացարիկ Քերմէս»ին, միասնաբար վայելելու եւ ապրելու անոր հաճելի անակնկալները, համեղ ճաշերն ու նորածել խաղերը:

Համադրեցին՝  
Կարօ Արսանեան  
և նոր Արապարեան

## ՅԱԶՈՂԱԿ ՇՐՋԱՆԱԻԱՐԾ՝ ՊՐ. ՅԱԿՈԲ ՊԵԿՉԱՏ ՄՈՎԱՒԵԱՆ



Խաղերով եւ մարզական միջազգային լուրերու պրատունով:

Դժբախտաբար Ազգային կեանքէն ներս չունին շօշափելի ներդրում:

Անդամ եմ Վարժարանիս նորակազմ Շրջանաւարտից Միութեան վարչութեան: Իմ սիրելի Վարժարանիս կը մաղթեմ նորանոր վերելք եւ կը յուսամ, որ անոր աւիշով դեռ պիտի ծաղկին փայլուն եւ յաջողակ մասնագետներ:

Կարձքը կատար բոլոր նույրեալներուն:

Ես՝ Յակոբ Ալեքսանի Պէրպէրեանս, ծնած եմ Քույրէ 12.7.1970-ին: Նախնական եւ երկրորդական կրթութիւնն ստացած եմ Քույրէ Ազգային Վարժարանէն (1973-1988թթ.): Յետագային մասնագիտական կրթութիւնն ստացած եմ հետեւեալ կրթական հաստատութիւններն.- KCSC (computer programming)- British School of Neon- Armenian School of art:

Ներկայիս կը զբաղիմ առեւտուրով: Իմ աշխատանքը կը կայանայ գովազդի, տպագրական եւ լաստրու ծիրերուն մէջ:

Իմ կեանքի ընթացքին, ըլլալով ազգաւոր մարդ, իմ համեստ ծառայութիւնը բերած եմ նաեւ ազգային կեանքին. 1986/88 թթ. եղած եմ Միջուկ Վարդանանց Եկեղեցւոյ Ընկերային յանձնախումբի անդամ, ինչպէս նաեւ Թեմական Ընտրական Յանձնախումբի անդամ եմ Ազգային Վարժարանի Յոգաբարձութեան անդամ (2002/2004): 1994-95 թ. եղած եմ Հ.Ս.Ը.Մ.-ի Սկաուտական Խորհուրդի:



իսկ 1997-99թ. նոյն միութեան վարչութեան անդամ: Նախասիրութիւններու են՝ ծկնորութիւնն ու ջրասուզումը (diving):

Քույրէ Ազգային Վարժարանի իինապուրեան յիսնամեակի կապակցութեամբ կը շնորհաւորեմ մեր սիրելի վարժարանի բոլոր անդամներն ու զայն շնունդող նույրեալները:

Կը ցանկամ, որ ան անընդիհատ զարգանալով ու յառաջիմնելով ապագային մատուցէ այնպիսի երիտասարդներ, որոնք միայն պատիւ կը բերեն՝ ի փառ Ազգային Վարժարանի, ի փառ Յայաստանի եւ համայն աշխարհի մէջ սփոռուած հայութեան:

Անձնական ջանքերով եւ յարատեւ աշխատելով ու ինքնազարգացմանը մասնագիտացած եմ դրամատնային համակարգերուն մէջ:

1998-2006 Քույրէ մէջ աշխատած եմ GULF BANK-ի մէջ եւ տարիներու ընթացքին աստիճանաբար հասած եմ այսօրուան դիրքին՝ մասնաճիւղի գլխաւոր տնօրինէն:

Նախասիրութիւններս են՝ ընթերցանութիւն, կը սիրեմ զբաղիլ մարմնակրթական

## ՀԱՐՑԱԶՐՈՅՑ՝ ՊՐ. ԳՐԻԳՈՐ ՊԵՏԻՐԵԱՆԻ ՀԵՏ

### 1. Համաօդ ներկայացուցք Ձեր կենսագրականը:

Ծնած եմ Քուէյթ, 15 Հոկտեմբեր 1960-ին: Մանկապարտեզի վկայականս ստացած եմ 1965-ին, Հալէպի Միհրարեան Վարժարանն: Մինչեւ 1968 թուական, յաճախած եմ Քուէյթի «Տէյր Ալ Համան» դպրոցը: 1968-1970 Վենետիկի Սուրբ Ղազար Վանք, նախակրթարան բաժին: 1970-1971 յաճախած եմ Քուէյթի Ազգային Վարժարանը՝ նախակրթարան բաժին: 1971-1972 Պէյրուք, Միհրարեան Վանքը, նախակրթարան բաժին: 1973-1979 Վենետիկի Մուրատ Ռաֆայէլեան Վարժարանը՝ նախակրթարան եւ երկրորդականի շրջանաւարտ: 1980-1986 Վենետիկի ճարտարապետական Համալսարանի շրջանաւարտ:

### 2. Քուէյթի Ազգային Վարժարանը ի՞նչ արժեք ունի Ձեզի համար:

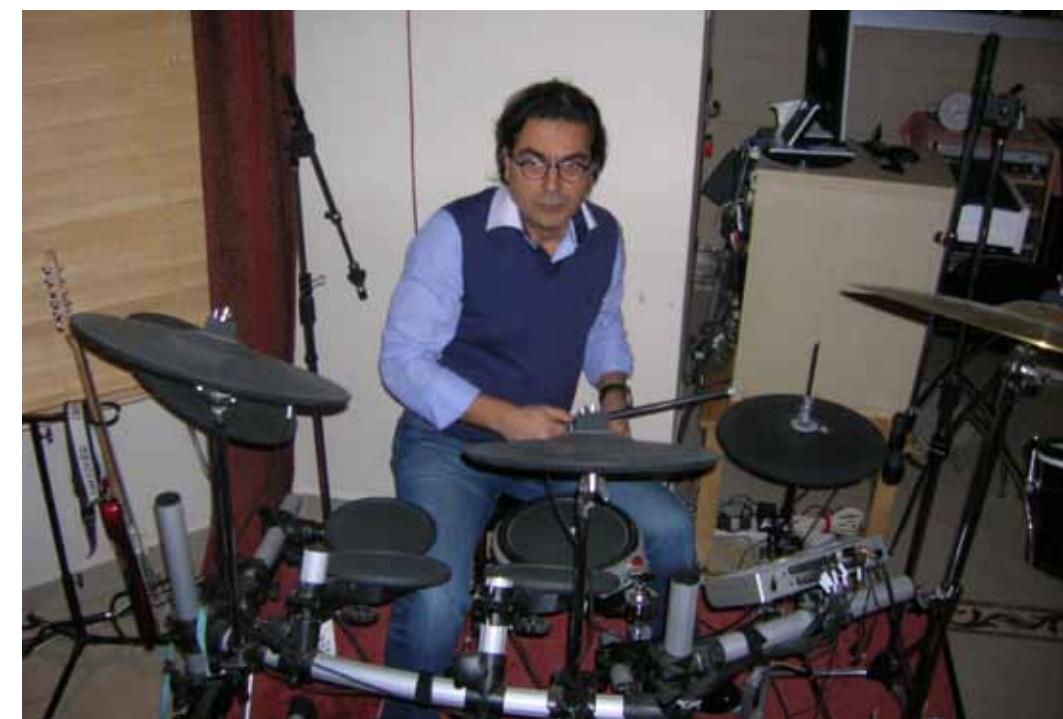
Դժբախտաբար միայն մեկ տարեշրջան յաճախած եմ Քուէյթի Ազգային Վարժարանը, սակայն իմ ծնողքիս հետ անմիջական մասնակցութիւնս բերած եմ Ազգային Վարժարանի բոլոր տեսակի աշխատանքներուն: Յատկապէս 70-ական թուականներուն, հոգիով ու սրտով միշտ նույրուած էի դպրոցին եւ դարձած էի Ազգային Վարժարանի ընտանիքին մեկ անդամը: Ինչպէս բոլորը, ես նոյնպէս պիտի արտայայտուիմ ըսելով «Սեր Ազգային Վարժարանը»: Ի վերջոյ կարելի է ըսել, թէ Ազգային Վարժարանը իմ ընտանիքս է, իսկ ընտանիքը անսահման արժեք է բոլորիս համար:

### 3. Գրիգոր Պետիրեանը՝ որպէս երաժիշտ, ի՞նչ գործունեութիւններ ունեցած է Ազգային Վարժարանի քերմէսներուն ընթացքին:

Ինչպէս վերը յիշեցի, պատանի տարիքիս, միշտ ծնողքիս հետ նամակցութիւնս բերած եմ Ազգային Վարժարանի բոլոր գործունեութիւններուն: Ես, եղբայր՝ Պետիկը, քոյրես՝ Արշօն եւ Սիրունը, ինչպէս նաև Սագօ եւ Անի Գարակէօզեանները միասին կազմած էինք փորդիկ նուագախունքը մը եւ մեր ելոյթները տեղի կ'ունենային դպրոցի քերմէսներուն ընթացքին: Այս աշխատանքի յաջողութեան համար շատ յաճախ, մինչեւ ուշ գիշերներ, մնացած ենք դպրոցէն ներս քերմէսի նախապատրաստական աշխատանքներուն համար: Չնայած փոքր էի, սակայն կրնայի մուրճ եւ գամ գործածել եւ այդ ձեւով կ'օգնէի մեծերուն՝ քերմէսի աշխատանքներուն ընթացքին:

### 4. Ինչպէս կը գնահարէք Քուէյթի Ազգային Վարժարանի Յիսուսմեակի աշխափանքները:

Միայն հիանալու բան չէ, այլ նոյնիսկ զարմանալու: Յիանալի է տեսնել, թէ ինչպէս երկու սերունդներ միասնաբար կը համագործակցին՝ պատասխանառութեան բարձր գիտակցութեամբ, ոգիով եւ նույրուածութեամբ: Ես զարմացած եմ, թէ ինչպէս ամէն ոք կը զոհէ իր անձնական ժամանակը, գործը եւ ընտանիքը եւ ամբողջովին կը նույրուի Ազգային Վարժարանի վերելքին նպաստելու գործին:



### 5. Ձեր սրբի խօսքը Վարժարանիս Յիսուսմեակի ատիթով:

Ինչ որ կը տեսնեմ, կրնամ ըսել, թէ Յիսուսմեակի Յանդիսութիւններու Գործադիր Մարմինը ճեղքելով բոլոր սահմանները եւ ի մի բերելով չորս սերունդներ, կը փորձէ արժանավայել ձեւով նշելու Յիսուսմեակը: Աշխատանք մը, որուն մասին նոյնիսկ դժուար էր երազել:

Արիթը յարնար նկատելով, կ'ուզեմ յիշել բոլոր անոնց, որոնք այսօր մեր հետ չեն եւ իմ երախտագիտական խօսքս կը փոխանցեմ այն նույրեալներուն, որոնք մեծապէս նպաստեցին մեր Վարժարանի հիմնադրման աշխատանքներուն եւ զայն բարձր պահեցին՝ իրենց ողջ կեանքի ընթացքին: Շատ կը փափաքէի, որ այսօր իրենք ալ ներկայ գտնուեին եւ մեր հետ կիսէին այս ուրախութիւնը եւ վստահ եմ, որ մեզով հպարտ պիտի զգային:

Յուսկ, կը շնորհաւորեմ բոլոր քուէյթահայերուն՝ Ազգային Վարժարանի Յիսուսմեակի կապակցութեամբ, մաղթելով մեր Վարժարանին յարատեւ վերելք եւ նորանոր նուաճումներ:

## Յիսուսմեակի Յանդիսութիւններու Գործադիր Մարմինի Կողմէն Վարժարանի Պատրիարքի Սեր Գրիգոր Շ. Վրդ. Չիֆթեանի դասախոսական շարքը

### Չորեքշաբթի, 2 Մարտ, 2011

Ա.- «Յայ Երիտասարդը Բարոյական Նոր Արժեքներու Դիմաց»՝ 8 եւ 9-րդ կարգերու համար:

Բ.- «Յայ Երիտասարդը եւ Յայ Եկեղեցին»՝ 11 եւ 12-րդ կարգերու համար:

Գ.- «Յայ Ըստանիքը եւ Ազգային Դաստիարակութիւնը»՝ 1-12-րդ կարգերու ծնողներու համար, Երեկոյեան ժամը 6:00-ին, Վարժարանիս սրահին ներս:

### Երեսական, 3 Մարտ, 2011

Ա.-«Յայ Պատասին եւ Յայ Եկեղեցին»՝ 7-8-9-րդ կարգերու համար:

Բ.-«Յամաշխարհայնացման Յետեւաքները»՝ 10-11-12-րդ կարգերու համար:

Գ.- Սուրբ Վարդանական Զօրավարաց Նախատօնակի Երեկոյեան Ժամերգութիւններու համար, Երեկոյեան ժամը 5:00-ին,  
Սրբոց Վարդանական Եկեղեցւոյ մէջ:

### Ուրբաթ, 4 Մարտ, 2011

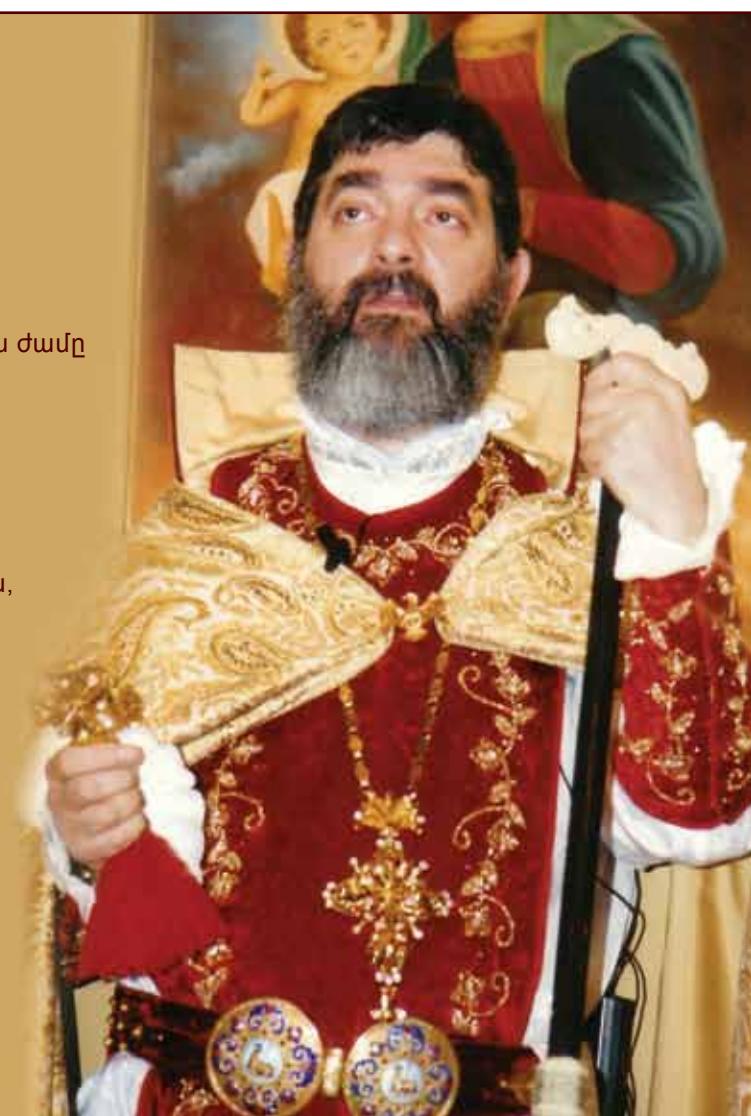
Ա.- Պատարագ եւ յաւուր պատշաճի պատգամ

Բ.- Ազգային Վարչութեան կազմակերպութեամբ ժողովրդային դասախոսութիւն՝ «Զաւակ-Ծնող Փոխ Յարաբերութիւններ», Երեկոյեան ժամը 7:00-ին, Սրբոց Վարդանական Եկեղեցւոյ մէջ:

### Շաբաթ, 5 Մարտ, 2011

ՀՕՄ.-ի Քուէյթի Մեկուսի Մասսաճիւղի Վարչութեան կազմակերպութեամբ դասախոսութիւն՝ «Յայ կնոց

Դերը Ազգային Կեանքն Ներս», Երեկոյեան ժամը 4:00-ին, Առաջնորդարանի «Արարատ» սրահին ներս:  
Սոյն դասախոսութեան իրաւիրուած են գաղութիս բոլոր տիկինները:



# ԵՐՐՈՐԴ ՕՐ՝ 26 ՓԵՏՐՈՒԱՐ 2011



Յայտագիրը պիտի սկսի ժամը 7:00-ին, սակայն մեր դռները բաց պիտի ըլլան երեկոյեան ժամը 5:00-էն սկսեալ, ուր մեր յարգելի քույքահայերը կրնան ժամանել թերմէսի վայր, միասնաբար դիտելու հայկական տարբեր խտասալիկներու ցուցադրութիւնը, փորձելու տիկնանց յանձնախումբին կողմէ պատրաստուած համեղ անուշեղնները եւ SNACK BAR-ի հրամցուցած զգլիքի ուսեստները:

Այսօր ուրիշ է, այսօր մեր թերմէսի ամենաիրայատուկ օրն է. այսօր ի՞նչ ունինք: Եկէք եւ տեսէք:

Մեր սիրելի տիկինները այս օրուան համար պիտի պատրաստեն մեր տոհմիկ ճաշերէն՝ Յայկական Ղաւուրման ու նշանաւոր հայկական իւղու փիլաւը: Օ՛, կարծեն ախորժակները սրած պիտի գան մեր սիրելի բարեկամները:

7:00-ին մեր յայտագրի բացունն է, սիրելիներ: Յանդիսավարներ՝ Շանթն ու Նուշիկը, պիտի դիմաւորեն ծեզ՝ բարի գալուստի իրենց քաղցր խօսքերով:

Նայինք ի՞նչ կայ այսօր: Այսօր, է՛...

7:15-ին աշակերտական ճոխ յայտագրին Ա. մասը կ'ըմբգրէ մեներգ՝ Սէրլի Թովմասեան «Քամանչա» երգով, եւ Յայրենասիրական երգերով հանդէս պիտի գայ մեր աշխուժ աշակերտներէն Յակոբ Քէջեանը «Միասնութեան շուրջպար» եւ «Ելիր Գէրգ Ելիր» երգերով: Յայտագրի Ա. մասի հանդիսավարներն են՝ Մեղրիկ Գարակէօգեան եւ Մեղեդի Յիւլիւքնեան:



7:30-ին ունինք «Զարգացման խաղեր», դարձեալ պատրաստուած մեր սիրելի հաղորդավար՝ Տիկ. Մարալ Յարապյեանի կողմէ:

8:00-ին, քիչ մը խնդութ, քիչ մը ծիծաղ, ու ահա կրկին մեր սիրելի կատակերգակ դերասան՝ Փիէր Շամմասեանը աւելի պիտի բարձրացնէ ծեր բարձր տրամադրութիւնները: Յայտագրի ներկայացնողն է՝ Տիկ. Մարալ Յարապյեան:

8:30-ին բեմ պիտի բարձրանայ ֆրանսահայ սիրուած երգիչ, տարիներու վաստակ ունեցող հայերէն եւ օտար երգերու բացարիկ մեկնաբան՝ Մարդին երկանցը:

Ու մեր յայտագիրը պիտի շարունակուի, բայց ի՞նչ է յաջորդ անակնկալը: Ուրեմն ըսենք, ժամը 9:00-ին, տեղի պիտի ունենայ աճուրդ: Աճուրդի պիտի դրուի թերմէսի մեր տղոց կողմէ պատրաստած բանկագին ձեռային աշխատանք մը, որուն համար բաւական ժամանակ տրամադրած էն: Այս գեղեցիկ նուերը լաւագոյն գնահատողը կը տիրանայ անոր: Խոկ աճուրդը պիտի վարէ մեր յարգելի հիւրը՝ Փիէր Շամմասեանը: Շնորհաւոր ըլլայ յաղթողին:

9:30-ին պիտի վայելենք թերմէսի նշանաւոր BINGO խաղը: Ան ալ ըսենք, թէ այսօրուան նուերները աւելի բանկարժք են:

Յայտագիրը պիտի շարունակենք մինչեւ ժամը 10:00-ը, որնէ ետք միասին պիտի ընտրենք մեր աւանդական «քուղբի խաղ» վիճակահանութեան բախտաւորը, այս անգամ պիտի ընտրուին երկու բախտաւորներ, որոնք պիտի շահին



մէկական համեո խմիչքի շիշ, ետքը պիտի որոշուի օրուան բախտաւորը: Այս յայտագրիները պիտի վարեն Շանթն ու նուշիկը:

Այս յայտագրին անմիջապէս պիտի յաջորդէ փոքր վիճակահանութիւնը: Ինչպէս նախորդ օրերուն յիշած էինք, թէ ուր անձեր պիտի շահին ուր մեծ նուերներ:

Կ'ուրգէ՞ք գիտնալ, թէ ի՞նչ են նուերները:  
Ըսենք.-

1. LCD TV 42"
2. LAPTOP
3. I PAD

Ունինք նաեւ անակնկալ մը, այս մէկը հետաքրքական է: Ժամը 10:15-ին տեղի պիտի ունենայ մեր սիրելի ջանասէր տիկիններուն պարզեւատրումը. պիտի պարզեւատրուին 3 օրերու ընթացքին տքնաջան աշխատող բոլոր տիկինները:

Այս առիթով բեմ պիտի բարձրանան քույրի Ազգային Վարժարանի Յորելինական Յանդիսութիւններուն նախագահ՝ տէր եւ տիկին Ասպետ Մելիք Մելիքսէրեան, Գործադիր Մարմնի ատենապետ՝ Պրմ. Յարութ Պէտիրեան, հոգաբարձութեան ատենապետ՝ Պրմ. Մունիք Դարբիննեան եւ վարժարանիս տնօրէն՝ Պրմ. Մանուկ Մանուկեան, որպէսզի կատարեն պարզեւատրումը, նաեւ պիտի պարզեւատրուին նախորդ քերմէսներու յանձնախումբներու բոլոր ատենապետները: Սոյն յայտագրի հանդիսավարներն են՝ Մարալ Յարապյեանն ու Կարօ Արսլանեանը:

Տնօրէնի շնորհաւորական խօսքին պիտի յաջորդէ Գործադիր Մարմնի ատենապետի շնորհակալական խօսքը:

Պարզեւատրման այս գեղեցիկ պահուն մեր սիրելի տիկինները յատուկ պարով մը, պիտի ճոխացնեն տիրող մթնոլորտը:

Ու այսպիսով պիտի հասնինք ամենածակատագրական ու սպասուած պահուն: Ժամը 10:45-ին, կը կարծեմ, քույրի Ազգային Վարժարանի շրջափակին մէջ պիտի տիրէ արտասովոր լուրիւն մը, որովհետեւ ներկաները պիտի սպասեն 2011-ի երեք բախտաւորներու անունները, որոնք պիտի շահին \$2000, \$3000 եւ \$10,000:

Վերջին վեց տարիներու ընթացքին, աւանդական դարձած վարժարանիս մէջ վիճակահանութեանը, քույրահայ համայնքը միշտ մեծ մասնակցութիւն բերած է ու խանդակառութեամբ դիմաւորած է զայն, բազ գիտնալով, որ իր մասնակցութեամբ ինք անուղղակիօրէն օժանդակած պիտի ըլլայ վարժարանիս վերելքին: Եւ ինչպէս յիշեցինք, նախորդ տարիներուն ննան, մէկ պարզեւ չունինք այս տարի, այլ՝ երեք պարզեւներ:

Վարժարանիս տարեկան այս մեծ վիճականութեան յայտագիրը պիտի վարէ վարժարանիս տնօրէն՝ Պրմ. Մանուկ Մանուկեան: Յազար շնորհաւոր ըլլայ բոլոր շահողներուն:

11:05-ին մեր սիրուած երգիչ Մարդին երկանցը պիտի ճոխացնէ տիրող մթնոլորտը, սակայն այս անգամ շահողներուն համար, մանաւանդ որ իրեն պիտի ընկերակցին «Շաքէ» պարախումբի անդամները:

Արդէն պիտի հասնի ժամը 11:55-ը, պէտք է շտապենք, բայց ինչո՞ւ շտապել, միթէ այս մնխրիկեան երազանքը վերջ պիտի գտնէ՞: Ոչ սիրելիններ. մենք պիտի չըսենք մնաք բարով, երթաք բարով, որովհետեւ այս խոստումնալից երիտասարդները պիտի շարունակեն մնալ յիսնամեայ վարժարանիս շուրջ՝ նոյն թափով եւ նոր պարտաճանաչութեամբ, պիտի ապրինք միասին աւելի նոր ու գեղեցիկ ապրումներ, վերապեցնելով մեզի հետ, մեր յարգելի երեցները ու նոր կեանք շնորհելով՝ մեր փոքրիկներուն մէջ պիտի քաղենք անոնց անմեղ ժախտները:

Երեք Բախտաւորներ պիտի շահին

\$2,000 + \$3,000  
\$10,000

ԾԱՄՊԵՑԷՌ

ապահովելու ծեր տունսերը



26 FEBRUARY 2011

KERMES LOTTERY RESULTS

GOLDEN JUBILEE CELEBRATIONS

ARMENIAN PRIVATE SCHOOL - KUWAIT

Կիմականքութիւնը տեղի պիտի ունենա՝  
26 Փետրուար 2011-ի ըրեկուան, Շերմանք ընթացքին,  
քույրի Ազգային Վարժարանի շրջափակին:

## ՀԱՐՑԱԶՐՈՅՑ` ՊՐ. ԱՒՏԻՍ ԻՅԱՆԵԱՆԻ ՀԵՏ

### **1. Խնդրեմ անդրադեք ձեր մասին համառօպ:**

Ծնած եմ Հալէպ 1973-ին, երկու տարեկանիս հաստատուած ենք Քուէյի: Յաճախած են Քուէյի Ազգային Վարժարան: Հայր եմ երեք զաւակներու: Կը պաշտօնավարեն ընկերութեան մը մէջ, որպէս պատասխանատուու: Երկու տարիէ ի վեր անդամ եմ վարժարանիս հոգաբարձական կազմին եւ ստանձնած են փոխ հաշուապահի պաշտօն: Անդամ եմ նաև Յիսուսամեակի Գործադիր Մարմնին:

### **2. Քուէյի Ազգային Վարժարանը ի՞նչ արժէք ունի ձեզի համար:**

Քուէյի Ազգային Վարժարանը շատ մեծ նշանակութիւն ունի Քուէյի համայնքի բոլոր անդամներուն համար, ան եղած է լոյսի աղբիւր մեր մատղաշ զաւակներուն համար, որոնք իրենց պարապ սափորները կը լեցնեն անոր անսահման գիտելիքներէն, ինչ կը ստանան հայեցի դաստիարակութիւն եւ ազգային պարտականութեան գիտակցութիւն:

### **3. Երկար դարիներ վարած էք Քերմէսի գլխաւոր պարապանապուի պաշտօններ: Ի՞նչ նշանակութիւն ունի Քերմէսը ձեզի համար:**

Խորքին մէջ ես երկար ծառայութիւն չեմ ունեցած հոգաբարձական կազմին մէջ, սակայն մեր ընդ մեր եղած եմ անդամ Քերմէսի յանձնախումբին: Իմ անձնական փորձառութեան մեկնած կը վկայեմ, որ Քերմէսի աշխատանքը հաճելի, բայց միաժամանակ հսկայ պատասխանատուութիւն պահանջող գործունելութիւն է: Կը յիշեմ բաւական տարիներ առաջ, երբ այս թափով ու հաւատքով մեր առաջին քերմէսները ունեցանք, ինչ համայնքիս բոլոր անդամները մասնակցեցնան վարժարանիս ծարկեցնան ու բարգաւաճնան համար: Բարեբախտաբար այս բարձր գիտակցութեամբ ու թափով բոլորս կ'աշխատինք մինչեւ այսօր:

### **4. Ի՞նչ նորութիւններ ունիք այս դարուան Քերմէսին մէջ:**

Նորութիւններ միշտ կան, սակայն այս տարի աւելի եւս, բացի մեր սովորական համադամ ճաշացուցակին, որ մեր ազնուափայլ տիկիններուն իւրայատուկ աշխատանքն է, ունինք այս տարուան բացառիկ Վիճակահանութիւնը, մեծերու եւ փոքրերու մեր եւ հետաքրքրական խաղերու շարք մը, հաճելի յայտագիր, ուր պիտի վայելէք արտերկրու հիւեր՝ մասնաւորաբար լիբանանահայ Պրն. Փիտր Շամնասեանը եւ Ֆրանսահայ սիրուած երգիչ Մարդին երկանցը:

## ՀԱՐՑԱԶՐՈՅՑ` ՊՐ. ՄԻՄՈՆ ՕԳԲԵԱՆԻ ՀԵՏ

### **1. Խնդրեմ անդրադեք ձեր մասին համառօպ:**

Սիմոն Յարութ Օգեան, ծնած եմ Հալէպ, 13 Յուլիս 1972-ին: 1975-ին, հաստատուած ենք Քուէյի: Յաճախած եմ Քուէյի Ազգային Վարժարանը ու շրջանաւարտ դարձած՝ 1990-ին: Փոքր տարիքս անդամագրուած եմ ՀՍԸԸ.-ի շարքերը եւ մաս կազմած եմ Ֆութապուի առաջին խումբին երկու տարի ստանելով խմբապետի պաշտօնը: Յետագային եղած եմ ՀՍԸԸ.-ի վարչական եւ երկար ժամանակ մաս կազմած եմ Քերմէսի յանձնախումբուն: Ներկայիս անդամ եմ վարժարանիս հոգաբարձական կազմին: Ամուսնացած եմ Վիքի Նալշայեանի հետ, ունինք երկու մանչ՝ Յարութ եւ Գրիգոր:

### **2. Քուէյի Ազգային Վարժարանը ի՞նչ արժէք ունի ձեզի համար:**

Քուէյի Ազգային Վարժարանի արժէքը մենք կը գտնենք մեր հայութերու օրաւոր կամքին եւ անձնուրաց գոհողութեան մէջ: Դիացմունքով կը դիտենք, թէ ինչպէս կրցած են անապատի մը մէջ կառուցել հայկական ննանօրինակ դպրոց մը, որուն առաքելութիւնը եղած է տարածել հայ գիրն ու գրականութիւնը նոր սերունդին մէջ:

### **3. Երկար դարիներ վարած էք Քերմէսի գլխաւոր պարապանապուի պաշտօններ: Ի՞նչ նշանակութիւն ունի Քերմէսը ձեզի համար:**

Քուէյի մեր Քերմէսը կը տարբերի այլ զաղութերու քերմէսներէն: Դու կը գտնենք հայկական մբնուրուտ: Կը հանդիպինք ընկերներով եւ բարեկամներով, կը համտեսենք մեր սիրելի տիկիններուն համեղ ճաշերը: Կը վայելենք յատուկ գեղարուեստական յայտագիրները, մեծերու եւ փոքրերու յատուկ խաղերն ու զուարծալի վայրկեանները:

### **4. Ի՞նչ նորութիւններ ունիք այս դարուան Քերմէսին մէջ:**

Այս տարի ունինք տարբեր եւ բացառիկ նորութիւններ: Առաջին անգամ ըլլալով պիտի գտնեք Ելեկտրոնային նոր խաղեր: Այս առջիւ նաև Ֆրանսահայ կատակերգակ՝ Փիտր Շամնասեանը: Ունինք նաև Վիճակահանութեան յատուկ նուէրներ:

### **5. Դուք, որպէս վարժարանիս հոգաբարձութեան անդամ, ինչպէս կը գնահատէք ՔԱՎ.-ի Յիսուսամեակի գարուած աշխափանքները:**

Ես, որպէս հոգաբարձական կազմի անդամ, կը գնահատեմ յիսուսամեակի Գործադիր Մարմնի աշխատանքը: Մաղթանք է, որ նոյն թափով շարունակեն ամբողջացնելու համար իրենց պարտականութիւնը:

### **6. Ձեր սրփի խօսքը Վարժարանիս Յիսուսամեակին առիթով:**

Կ'ուզեմ շեշտել բոլոր հայ ծնողներուն, որ իրենց զաւակները զգրկեն հայ դպրոցէն, ուրկէ կը ստանայ հայ մանուկը հայեցի դաստիարակութիւն, որովհետեւ օսար վարժարան յաճախող աշակերտը կրնայ դառնալ լաւ մարդ, սակայն կը կտրուի իր հայկական մշակութային ակունքն: Ես համոզուած եմ, որ մեր ազգային ծարաւը կրնան յագեցնել միայն հայ եւեղեցին ու հայ դպրոցը:

Այս առիթով կ'ուզեմ շնորհակալութիւն յայտնել եւ շնորհաւորել բոլոր անոնց, որոնք օրէ օր անխոնք եւ լրակեաց աշխատանքով ականատես եղան մեր սիրելի վարժարանի վերելքին: Այսօրուան մեր յաջողութիւնը իրենց կը պարտինք:

Քուէյի Ազգային Վարժարանը ովասի մըն է այս լայնածաւալ անապատին մէջ, պէտք է գուրգուրանք եւ պահենք զայն :

Ի սրտէ կը մաղթեմ մեր վարժարանին յարատեւ յաջողութիւն եւ նորանոր վերելքներ:



### **5. Դուք, որպէս վարժարանիս հոգաբարձութեան անդամ, ինչպէս կը գնահատէք ՔԱՎ.-ի Յիսուսամեակի գարուած աշխափանքները:**

Մեծապէս կը գնահատենք Յիսուսամեակի Գործադիր Մարմնի անդամները, նոյնիսկ ամենափոքր ենթայանձնախումբները՝ իրենց կատարած նիւթական ու բարոյական օժանդակութեան համար, համոզուած ենք, որ այս ազնիւ աշխատանքով մենք պիտի բարելաւենք մեր սիրատուն վարժարանի ուսումնական ու կառուցուածքային մակարդակը:

### **6. Ձեր սրփի խօսքը Վարժարանիս Յիսուսամեակին առիթով:**

Կը շնորհաւորենք Քուէյի ամբողջ հայ համայնքը Ազգային Վարժարանի Յորելինականի կապակցաբար, շնորհակալութիւն յայտնելով այն նուիրեալներուն, որոնք թեւ թիկունք կանգնեցան մեզի եւ մեր յաջողութեան գագաթը բարձրացան մեզի հետ: Երեւոյթը ողջունելի է, իսկ նապատակը՝ վսեմ: Ուրախ ենք, որ Քուէյի նման երկորի մը մէջ տակախ հաստատ ու կանգուն կը մնայ հայ վարժարանն ու եւեղեցին:

Վերջապէս կը մաղթենք յարատեւ յաջողութիւն եւ պայծառ օրեր մեր սիրելի համայնք զաւակներուն, ի մասնաւորի վարժարանիս հոգաբարձական կազմի անդամներուն, տնօրէնութեան եւ ուսուցչաց կազմին:

## ՅԱԶՈՂԱԿ ՇՐՋԱՆԱԻՐՏՆԵՐ՝ ՊՐ. ԱՐՄԵՆ ՎԱՐՈՒԺԱՆ ԱՐՄՈՒՏԵԱՆ



Ծնած եմ Քուեյր 1966-ին՝ Սուլիխահյ ծնողք: Նախակրթական եւ երկրորդական ուսումն ստացած եմ Քուեյրի Ազգային Վարժարանէն: 1985-ին ստանալով պետական երկրորդական ուսման վկայականը, ընդունուած եմ Դամասկոսի երկրաչափական ուսումնարան (ճարտարապետականի բաժին), որն աւարտած եմ 1988-ին:

1989-2006 Քուեյրի մէջ շարունակաբար մասնակցած եմ Համակարգչային գանագան դասընթացքներու եւ մասնագիտացած եմ Microsoft Systems - CISCO

Systems - Networks - Software - Hardware - Smart Systems ծրագիրներու համակարգին մէջ:

1989-ին ստացած եմ Kuwait Science Club են AutoCAD-ի վկայական:

2003-ին ստացած եմ Microsoft Certificate System Engineer-ի վկայական (MCSA - MCSE):

1988-1990 աշխատած եմ Asian Engineering Office ընկերութեան մէջ, որպէս ճարտարապետական գծագրիչ (AutoCAD):

1991-1994 աշխատած եմ Taher Consultant ընկերութեան մէջ, որպէս Network Support (Novell) եւ ճարտարապետական գծագրիչ (AutoCAD):

1994-1997 աշխատած եմ Քուեյրի Բաղադրապետարանի մէջ, որպէս Network Support (Microsoft) եւ ճարտարապետական գծագրիչ (AutoCAD):

1997-էն մինչ օրս կ'աշխատիմ Քուեյրի Commercial Real Estate ընկերութեան մէջ, որպէս Համակարգչային ցանցի բաժնի պատասխանատու (Network Administrator), իսկ վերջերս Smart Systems-ի պատասխանատու՝ նոյն ընկերութեան մէջ:

1998-ին ամուսնացած եմ Լիզա Կարճիկեանի հետ: Ունիմ մէկ դուստր եւ մէկ մանչ:

Քուեյրէն ներս իմ աշխատանքի կողքին, իմ ներդրումը կը բերեմ նաեւ ազգային կեանքէն ներս:



Շահումը ձերն է անկասկած, իսկ ուրախութիւնը բոլորիս:  
Շոապեցէք այսահովելու ձեր տոմսերը...

Երեք բախտակրներ պիտի շահին  
\$2,000 + \$3,000  
+ \$10,000

**26.02**  
SATURDAY  
**2011**

**26.02**  
FEBRUARY  
**2011**

**26 FEBRUARY 2011**  
KERMES LOTTERY RESULTS

Կիռակաձգութիւնը տեղի պիտի ունենայ 26 Փետրուար 2011-ի երեսյան,  
ընթացական ժամանակաշրջանում: Քուեյրի Ազգային Վարժարանի շրջափակէն ներս:

**ԾԱՆՈԹԱՑԻՔ...****Եփելի Բակի Ենթայանձնախումբ՝**

Գլխաւոր՝ Պատասխանատու՝  
Կարպիս Գագկեան

Օժանդակներ՝  
Յովիկ Գագկեան  
Սարգիս Պէրպէրեան  
Շանք Գալըպեան  
Բալիկ Արզուլեան  
Սարգիս Թաթարեան  
Արսեն Արոյեան  
Թալին Թապլաքեան  
Երան Թոքմաքեան  
Հարուեն Դանիէլեան  
Գարմէն Դանիէլեան  
Էտմոն Մինասեան  
Նայիրի Մարտիրոսեան  
Լենա Մինասեան  
Լուսին Զահքէճեան

**Չայնայինի Ենթայանձնախումբ՝**

Գլխաւոր՝ Պատասխանատու՝  
Սարգիս Եաղլըճեան

Օժանդակներ՝  
Անբօնի Տաղլեան  
Յովիկ Գուզույեան  
Ժանո Քէքէնեան

**Բուժօգնութեան Պարասխանապու՝**

Բժշկ. Տիկ. Լենա Նարինեան

**Առջելի Բակի Ենթայանձնախումբ՝**

Գլխաւոր՝ պատասխանատու՝  
Դաւիթ Սիմակիլեան

Օժանդակներ՝  
Յակոբ Մովսէսեան  
Խաչիկ Մելքոնեան  
Յակոբ Նալպանտեան  
Սագո Մարտիրոսեան

**BINGO and LOTTO**

Գլխաւոր՝ Պատասխանատուներ՝  
Սիմոն Օգճեան  
Աւետիս Իյժեան

Օժանդակներ՝  
Է., Ը. Եւ Թ. Կարգերու աշակերտներ

**Յաշուականի Ենթայանձնախումբ՝**

Գլխաւոր՝ Պատասխանատուներ՝  
Ռաֆֆի Յովսէփեան  
Արագ Քէշիշեան

**Զարդարանքի Ենթայանձնախումբ՝**

Վարուժան Զարարեան  
Կարո Տէյիրմէնճեան  
Արտաշէս Աճմեան

**Վիճակահանութեան Ենթայանձնախումբ՝**

Գլխաւոր՝ Պատասխանատուներ՝  
Դաւիթ Սիմակիլեան  
Նազիկ Սիմակիլեան

Օժանդակներ՝  
Կարպիս Գագկեան

Ներսէս Օհանեան  
Արտաշէս Աճմեան

**Snack Bar-ի Ենթայանձնախումբ՝**

Գլխաւոր՝ պատասխանատու՝  
Ներսէս Օհանեան

Վաճառողներ՝  
Արտաշէս Աճմեան  
Բիայնա Պապլանեան  
Անժելլա Եագուպեան  
Արա Աճմեան  
Լուսինէ Այվագեան

**Grill'**

Սեւակ Քէմանճեան  
Շերմին Քէշէնեան

**French Fries'**

Վիգեն Եագուպեան  
Ալիք Շամնաքեան

**Lետոն Բէօշկէրեան**

Յովիկ Մահտէսեան

**Յուսին Բէջիշեան**

Հոտդոգ + Burger'

Ալին Պապլանեան  
Մարալ Յովիհաննեսեան

**Փոլին Քէշէնեան**

Մարալ Յակորեան

**Corn'**

Արաք Քէմանճեան

Զեփիր Քէօշկէրեան

Սօֆիա Ղազարեան

**Noodles'**

Աշոտ Գույումճեան

**Բեմի Ենթայանձնախումբ՝**

Գլխաւոր՝ Պատասխանատու՝  
Յակոբ Մելիքսէրեան

Օժանդակներ՝  
Գէորգ Նալճեան  
Յակոբ Ժամկոչեան

**Առուրողի Ենթայանձնախումբ՝**

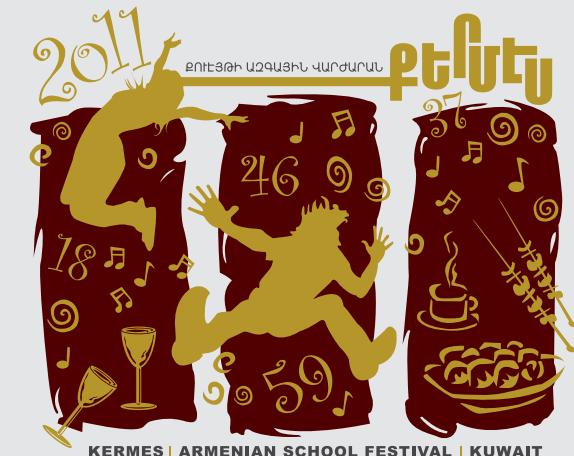
Գլխաւոր՝ Պատասխանատու՝  
Սիմոն Օգճեան

Օժանդակ՝  
Անբօնի Տաղլեան

**Յակուկ Խաղերու Ենթայանձնախումբ՝**

Գլխաւոր՝ Պատասխանատու՝  
Ներսէս Օհանեան

Օժանդակներ՝  
Սարգիս Թաթարեան  
Ներսէս Մելքոնեան  
Աւետիս ճարդոյեան



ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ՊԱՐԻ  
ՊԵՏԱԿԱՆ ԱՆՍԱՄՊԼՈ  
*Բայերի*

**25 ՄԱՐՏ 2011**  
AIS ԱՄԵՐԻԿԵԱՆ ՄԻՋԱԶԳԱՅԻՆ ԴՊՐՈՑ





# ՀԱՅՈՑ ՊԱՐԾԱՔ ԱԶԳԱՅԻՆ ՎԱՐԺԱՐԱԿ



Իւրաքանչիւր մանուկ, երբ աչքերը բանայ ակամայ կը սկսի մետել իր առաջին քայլերը կեանքի յաջորդական հանգրուաններուն եւ կը դաստիարակուի իր ազգասեր ծնողներուն շունչին տակ: Մանուկին կեանքի գլխաւոր հանգրուանը կ'ըլլայ դպրոցական կեանքը, որ կը նկատուի կեանքի ամենաանուշ յուշերով լեցուն բաժինը, ուր մանկական առաջին քայլերով կը մտնէ այն դրսէն ներս, որ պիտի ըլլայ ամենօրեայ ճամբան՝ առաջնորդելով դէպի գիտութիւն եւ փայլուն ապագայ:

Դպրոցը կը համարուի մեր երկրորդ տունը: Ինչպէս մարդիկ դրամ կու տան որեւէ բան մը գնելու, նոյնպէս ալ մեր ծնողները դրամ կու տան, որպէսզի իրենց զաւակները ճիշդ եւ հայեցի կրուրիւն ստանան եւ օգտակար գիտելիքներ ամբարեն:

Ծառ աշակերտներ կ'ըսեն, թէ երանի՝  
դպրոց չ'ըլլայ ու երանի՝ ոչ դաս, ոչ  
պարտականութիւն ունենանք:

Հաւատացէք, որ բոլորը այդպէս կը  
մտածեն, եթիվ կը պատրաստուին երկար  
արձակուրդի մը կամ կը վերադառնան  
երկար ու հաճելի արձակուրդ:

Սակայն նոյնիսկ այդ արձակուրդներու ժամանակ կը զգանք մեր դպրոցին, դասընթերներուն ու դասերուն կարօտը, որովհետեւ որքան երկար ժամանակ հեռանանք սիրելի բանէ մը, այնքան կը զգանք անոր կարիքը ու կը կարօտնանք:

ՀԵտեւաքար մարդ ինչպէս կը զգայ իր տունին կարօտը, աշակերտն ալ նոյնակէս կը զգայ դպրոցի կարօտը, որովհետեւ շատ կարեւոր է իրեն համար:

Եւրաքանչիւր աշակերտ պէտք է  
ջանք թափէ, որ կարելիին չափ օգնէ  
դպողոցին. պէտք է անոր գոյքերը  
չըանդենք, աշակերտին տրամադրուած  
սահմանէն դուրս չ'ելլենք ու մեր սիրելի  
դասատուներուն յարգենք:

Ի վերջոյ կ'ուզեմ ըսել, որ դպրոցը մեր  
կեանքի յաջողութեան բանալին է, որուն  
միջոցով պիտի կարենանք մտնել դէպի  
նոր կեանք:

### - Լիլա Կարապետեան

## ՈՍԿԵԱՅ ՅԻՄՆԱՄԵԱԿ

թէ ես իմ կարգին, իմ աշխատանքովս կրնամ  
շատ լաւ օգտակար դառնալ եւ լաւ արդինք  
բերել: Դետեւաբար կոչ կ'ուղղեմ Քուեյթի  
Ազգային Վարժարանի բոլոր աշակերտ-  
աշակերտուիհներուն, որպէսզի աշխատի՛ն  
իրենց ընտանիքը բարձր պահելու եւ  
սահմանին հասնելու:

Հապա ի՞նչ կրնամ ըսել մեր ուսուցիչ-ուսուցչութիմերուն, որոնք յարատեւ աշխատելով մեզ բարձրացման ճամբան նշելով, առաջնորդեցին եւ կը շարունակեն առաջնորդել մեզ: Ի խորոց սրտի շնորհակալութիւն կը յայտնեմ իրենց եւ ինչպէս իրենք մեզ յաջողութեան բանալին տուին, մենք ալ պարտինք յարգանք ցուցաբերել եւ սարութիւն նարեւ ամրնա:

Վերջապէս կ'ուզեմ շնորհակալութիւն յայտնեած տնօրէնութեան եւ վարչական կազմին՝ իրենց կատարած աշխատանքին կապակցութեամբ Անոնք ուսուցչական կազմին հետ դպրոցի սիւնո ռազմած են:

Ձերմօրէն կը շնորհաւորեն բոլոր հայորդիները յիսնամեակի առիթով եւ կը մաղթեն, որ օր մըն ալ միասնաբար տօնենք մեր դպրոցի հարիւրամեակը...

- Սիլվի Տէկիրմէնճեան

ՀԱՅ ՎԱՐԺԱՐԱՆԸ

Մայրը կաթ կու տայ, իսկ դպրոց՝  
գիտութիւն: Կրթութիւն եւ դաստիա-  
րակութիւն կը սկսին տունեն, մանուկին  
փոքր տարիքեն: Եթեխան իր առաջին  
քայլերը կը նետ դպրոցէն ներս, կանցնի  
հանգրուանէ հանգրուան՝ բարձրանալով  
մակարդակէ նակարդակ:

Դպրոցն է, որ կը դաստիարակէ, կը կրթէ  
աշակերտ-ուսանողը, կը բանայ անոր  
մտքի շտեմարանը եւ կը լուսաւորէ անոր  
հոգի:

Ազգ մը կը պահպանուի իր մայրենի  
լեզուով եւ իր մշակոյթով։ Նայ ժողովուրդն  
ալ կ'ապրի իբրև ուրոյն ազգ իր լեզուով  
եւ մշակոյթով շնորհիւ հայ դպրոցին եւ  
հայ գիրքին։

Յայ դպրոցին մեջ կը կազմաւորուի հայ աշակերտի միտքն ու նկարագիրը. ան կը սորվի Մեսրոպաշունչ հայոց լեզուն եւ կը ծանօթանայ հայ ազգին, անոր մշակութային, պատմական ու հոգեւոր հարստութեան:

Յայ դպրոցը կը դառնայ իսկական հայկական երդիք՝ ճախանձելի մակարդակով, ինչպէս նաև կրնայ մրցիլ «յաջող» կոչուած օտար վարժարաններուն հետո ու ինքզինք բարձր պահել անոնց մէջ՝ դառնայով գերիգօ:

Աշակերտները պետք է գիտակցին, որ տնօրէն, ուսուցիչ, հոգաբարձութիւն եւ այլ մարմիններ, շարունակ կը մտածեն, կը ծրագրեն, կ'աշխատին մեր օգտին հաճար, որպէսզի լաւագոյն ուսումն ու կրթութիւնը ստանանք եւ պատի բերենք մեր ժնողներուն եւ հայ ժողովուրդին:

Ուսուցիչները առաքեալներ են, արժանի  
են լաւագոյն վարձատրութեան: Ուսուցիչն  
է կորիզը ուսումնական կրթութեան,  
իրմով կը սկսի եւ իրմով ալ կը վերջանայ  
սերունդի կրթութիւնը: Տիպար ուսուցիչը  
իր ուրախութիւնը կը գտնէ իր ստեղծած  
հարուստ հունձքին մէջ:

Հայ դպրոցը կը պատկանի հայ ժողովուրդին, հայ ծնողին, հետեւաբար ծնողները եւս պէտք է տէր կանգնին իրենց հայ դպրոցին, հայ լեզուին եւ հայ մշակոյթին:

Թույլի Ազգային Վարժարանի Յիշնամ-  
եակի Յանդիսութիւնները մօտեցան,  
հիմա առիթ է շեշտելու, որ մենք հպարտ  
ենք մեր դպրոցով եւ շնորհակալութիւն կը  
յայտնենք ուսուցիչ-ուսուցչուիհներուն,  
մանաւանդ տնօրէնութեան, որոնք կը  
փորձեն մեր մէջ զարգացնել ամէն տե-  
սակի ծիրքեր եւ կատարեալ աշխա-  
տանքով կը ծգտին լաւագոյն ձեւով  
մեզ պատրաստե՞լ որպէս ապագայի  
զարգացած մարդ:

- Կասիա Արեկեան



## ՄԵՐ ՀԱՅԿԱԿԱՆ ՎԱՐԺԱՐԱՆԸ

Դպրոց բառը մեծ ու երեւակայական նշանակութիւն ուներ իմաստ, թէ ծնողս միշտ խօսած էր անոր մասին:

Տակաւին շատ լաւ կը յիշեմ դպրոցիս առաջին օրը, երբ մայրս առտու կանուխ գիս արթնցուց, օգնեց, որ հագում դպրոցական նոր տարազս, նախաճաշս ընեմ եւ շտափեմ դպրոց: Երբ դպրոց հասայ, չուզեցի մօրս ձեռքը ձգեց: Դպրոցի մուտքին գիս դիմաւորեց ժպտադէմ, խարտեաշ ու գանգուր մազերով օրինոր նմ: ԱՅ մեծ սիրով ընդունեց գիս ու առաջին ազդակը հանդիսացաւ՝ սիրելու դպրոցական կեանքը: Եւ ահա նոյնիսկ 14 տարիներ ետք միշտ կը յիշեմ գինք՝ ժպտուն ու բարի դէմքով:

Դպրոցը եղած է մեր երկրորդ տունը ու ես կը հաւատամ, թէ իրաքանչիւր աշակերտ պէտք ունի իրեն թեւ-թիկունք կանգնող ուսուցիչի մը, ինչպէս իրաքանչիւր նորածին՝ իր մօր: Այո, չկան մարգագետիններ, կարկաչող առուակներ ու զով հաւքեր, բայց երբ կը մտնեմք մեր հայկական դպրոցի բակէն ներս, անօրինակ խինդ եւ քաղցր բոյր մը կ'առինքնէ մեր հոգիները:

Հայկական դպրոցը սոսկ կրթական օճախս մը չէ, այլ՝ հայապահպանման ամրակուր բերդ մը: Մեր ինքնութեան, պատմութեան եւ մշակութային ժառանգութեան պահակն է Հայ Վարժարանը: Մեր ազգային ամենակարեւոր ազդակն է հայոց լեզուն, որուն ուսուցման համար Հայ Վարժարանը միշտ ալ եղած է անոր անխոնց ջահակիրը: Մեր սիրասուն վարժարանի միջոցով կը սորվինք մեր սուրբ այբուբենը եւ սերունդները կը գոյատեւեն դարձ դար:

Ես երեք չեմ մոռնար այս գեղեցիկ պարգեները, որոնք կը ստանանք տարուե տարի, երբ կը բարձրանանք դասարանն դասարան: Չեմ մոռնար այս յաղանակի զգացունք, որ կը զգանք, երբ դժուար հարց մը կը լուծենք, կամ նոր բան մը կը սորվինք: Չեմ մոռնար մեր ծիծաղկուր օրերը, անմեղ կատակները: Չեմ մոռնար դասարանային ելեւչները, ապրումներն ու դեպքերը՝ ըլլան անոնք դասի պահուն կամ մեր ընկերային այլ ժամանակներու ընթացքին:

Ինձի համար նոյնիսկ յիշատակելի են մեր օքրուանքները, որոնք լեզուն են քաղցր յուշերով: Սակայն ամենայիշտակելի ու անմոռանալին այն է, երբ կը վերադառնանք մեր «ցերեկային սենեակը» ու նոր կարուուկ կը շարունակենք մեր աշխատանքները: Այս զգացունք իմ մէջ յախտեան պիտի գրկեմ...

Իրեւ աշակերտ չեմ մոռնար մեր սիրելի ուսուցչաց կազմի եւ տնօրէնութեան ներդրած արդար աշխատանքը: Ուսուցիչներն են դպրոցի հիմքը, իսկ տնօրէնութիւնը՝ անոր շարժիչը: Անոնք միասնաբար մեզի կը պատրաստեն պայքարելու չարին դէմ, յաղթահարելու ամէն դժուարութիւն եւ հեռանալու մոլութեն: Անոնք մէջ կը սերմանեն ազգասիրութեան, վեհանձնութեան եւ զոհողութեան սուրբ գաղափարները ու իրենց անձնուրաց կեանքը կը նուիրեն ապագայ սերունդներուն:

Չնորհակալութիւն ձեզի ուսուցիչներ, շնորհակալութիւն ձեր կատարած վսեմ ու արդար գործերուն համար: Զեր սերմանած ընտիր հատիկները պիտի գոյատեւեն սերունդէ սերունդ՝ լոյս սփռելով իրենց չորսդիմ եւ անոնք պիտի անմահացնեն ձեր անունն ու պատիւը:

Արդ, յաջորդ սերունդներուն կոչ կ'ընեմ.- Հպարտ եղէք Հայ ըլլալով, հպարտ եղէք ձեր ուսուցիչ ուսուցչութիւններով ու մանաւանդ՝ ձեր ՍՈՒՐ ՀԱՅԿԱԿԱՆ ՎԱՐԺԱՐԱՆԸ ՎԱՐԺԱՐԱՆԸ...

- Վարդ Յովակիմեան

## ՄԵՐ

## ՀԱՅԿԱԿԱՆ ՎԱՐԺԱՐԱՆԸ

## ՅԱՐԳԱՆՔ ՔՈՒԵՅԹԻ ԱԶԳԱՅԻՆ ՎԱՐԺԱՐԱՆԻՆ



Տասներեք տարի առաջ էր, իմ յիշողութեանս մէջ դեռ վառ մնացած է, երբ լալով դպրոց կ'երթայի ու կը տեսնէի բակին մէջ հարիւրաւոր աշակերտներ: Վա՞խ էր, թէ ամչկոտութիւն: Ճեմ գիտեր: Բայց այսօր, երբ խելահաս եղայ եւ իմացայ ուսման կարեւորութիւնը, հասկցայ, թէ ինչո՞ւ ծնողս զիս կը ստիպէր դպրոց երթաւ՝ նոյնիսկ ձմրան ցուրտին կամ ամառուան տար եղանակին: Ճիմա այլեւս երեկուայ մանուկը դարձաւ պարման:

Մանկութիւն կը նշանակէ անմեղութիւն, երջանկութիւն:

Երբ իմա նստած կը դիտեմ դէմքս հայելիին մէջ, ինչե՞ր կ'անցնին մտքէս: Կը յիշեմ, թէ ինչպէս դասարանի չար Սկօն նախաճաշիս տոպարկը կ'առնէր եւ ինք կ'ուտէր մօրս պատրաստած հացիկը: Շատ օրեր անօթի ձգած է զիս, մինչեւ որ օր մը ուսուցչուին նկատեց, պատժեց զինք այնպէս, որ ամեկ վերջ չէր համարձակեր մօտենալ իմանի:

Շա՞տ յուշեր, շատ դէպէր կ'անցնին աչքիս առջեւեն տեսիլքի մը պէս ...

Չեմ մոռնար մեր ուսուցիչին պատմած առակները եւ իր կեանքի փորձառութիւններէն քաղած դասերը, որոնք կը խոստովանիմ, թէ փոքր տարիքիս շատ մեծ հետաքրքրութեամք չէի լսեր, սակայն իմա կ'անդրադառնամ, թէ ամոնք աւելի արժեքաւոր էին ու թամկափն քան դպրոցական դասերը:

Մեծապէս ազդուած եմ մեր ուսուցչուին քաջալերական խօսքերէն, որոնցմով մեզ կը գինէր, որպէսզի կարենանք ինքնավստահ ու անվախ քայլերով բարձրանալ քննութիւններու սարսափահար սրահը: Ան մեզի նաեւ կը սորվեցնէր թէ աղջկայ մը համալսարանական վկայականը իր դրամօժիտն է հեռու մնալու համար որեւէ տեսակի իշխանութենէ:

Ուրեմն յարգանք մեր սիրելի ուսուցչներուն՝ հայ սերունդի դեկավարներուն, առանց անոնց ջանքերուն եւ անսահման զոհողութեան պիտի նմանեինք այն նաւուն, որ առանց իր նավապետին ծովուն մէջ պիտի մնար:

Շատ կը սիրեմ դպրոցս: Ինչպէս երկու տարի ետք պիտի բաժնուիմ այս դպրոցէն, որ շատ մը թիշկներու, փաստաբաններու եւ ճարտարապետներու կեանքի ասպարեզ ելլելու առաջին հենարանը եղած է:

Ուսումը կեանքի ջահան է, որ մեզի կ'առաջնորդէ մութ աշխարհին մէջ:

Եւ ես կ'ուզեմ բռնել այդ լուսաւոր ջահը ու դէպի առաջ, դէպի ապագայ..

- Մարիա Սէրայդարեան

Քերմէսի Կեդրոնական Յանձնախումբի անդամները կը շնորհաւորեն իւրաքանչիւր աշխատանքը: Ուսուցիչներն են դպրոցի հիմքը, իսկ տնօրէնութիւնը՝ անոր շարժիչը: Անոնք մեզի յաջողութեան: Անոնք մէջ կը սերմանեն ազգասիրութեան, վեհանձնութեան եւ զոհողութեան սուրբ գաղափարները ու իրենց անձնուրաց կեանքը կը նուիրեն ապագայ սերունդներուն:

Ստորեւ կը յիշեմք նուիրեալներուն անունները, որոնք իրենց աշխատանքով մնանակից դարձան այս հսկայ աշխատանքի իրագործման:-

Տիկ. Աննա Մանուկեան  
Պրո. Անուշաւան Նազարեան  
Պրո. Գրիգոր Պէտիրեան  
Օրդ. Մակի Կանիմեան  
Պրո. Յակոբ Պէրպէտեան  
Պրո. Սագօ Սարգիսեան  
Պրո. Վարուժ Զաքարեան  
Պրո. Կարօ Տէյիրմէնթեան  
Պրո. Վահէ Պաղճեան  
Քույրի Ազգային Վարժարանի Տնօրէնութիւն  
Օրդ. Փարիլ Զաքարեան

Քույրի Ազգային Վարժարանի Ուսուցչաց Կազմ  
Տիկնանց Յանձնախումբ  
Ենթայանձնախումբեր  
Խսա Հսէյն Ալ-Ենուսիֆի եւ Զաւակունք Յաստատութիւն  
ՆՕԾՆ Յաստատութիւն  
ԱՐԱՍ Տպագրութեան Յաստատութիւն

## Ընդհակալութիւն Բոլորին

## ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ՊԱՐԻ ՊԵՏԱԿԱՆ ԱՍՍԱՄՊԼԸ

AIS ԱՄԵՐԻԿԵԱՆ ՄԻՋԱԶԳԱՅԻՆ ԴՊՐՈՑ 25 ՄԱՐՏ 2011

